



## محاضرات وندوات وحفلات الليلة

**الليلة محاضرة**  
الجبل وينبع كيف ولماذا؟  
يلقي محالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء مساء اليوم الثلاثاء محاضرة بعنوان الجبل وينبع كيف ولماذا وذلك بصالة المحاضرات العامة بالبحر الجامعي لجامعة البترول والمعادن بالظهران.

وتأتي قامة هذه المحاضرة ضمن الموسم الثقافي الذي تنظمه الجامعة خلال هذا العام.

**حفل مسرحي الليلة في شقراء**  
يقدم سعادة مدير التعليم بمنطقة الوسط الأستاذ محمد عبد الله المناع مساء اليوم الثلاثاء الحفل الختامي للتربية المسرحية على مستوى المنطقة والذي يقام بمدرسة محمد بن عبد الوهاب بشقراء.

هذا ويشتمل الحفل على عدد من التمثيلات والأناشيء والمونولوجات التي تم اختيارها من الحفلات المسرحية لمدارس المنطقة. كما يفتتح سعادته معرض التربية الاجتماعية لمدارس قطاع شقراء والذي يقام بنفس المدرسة.

**حوار مفتوح مع مدير المرور ومدير عام البلديات بالشرقية**

تقيم جامعة الملك فيصل بالدمام مساء اليوم الثلاثاء حواراً مفتوحاً مع العقيد علي الله السلام مدير مرور المنطقة الشرقية والمهندس عبد الرحمن الشويل مدير عام الشئون البلدية والقروية وذلك بغرفة المحاضرات العامة بالجامعة وبأى هذا الحوار ضمن الموسم الثقافي للجامعة وبمناسبة أسبوع المرور الحالي في المملكة.

**اسباب تراجع الديفلات في عصر العلم في محاضرة**

يلقي المفكر الإسلامي المعروف الدكتور المهدي بن عبيد الله الثلاثاء محاضرة بعنوان اسباب تراجع الديفلات في عصر العلم وذلك بصالة المحاضرات العامة بالبحر الجامعي لجامعة البترول والمعادن بالظهران.

**ندوة عن المرور بالقصيم**

بريدة / حمود الريمع  
تقام في صالة المحاضرات في كلية الشريعة واللغة العربية بالقصيم صباح اليوم (الثلاثاء) ندوة عن اسبوع المرور.

## قوات الأمن الخاصة تفتح باب القبول للالتحاق بوحدة المدرعات

دخلت الملكة وخارجها وتأمين السكن والمالحة ضمن مشاريع إسكان قوات الأمن الخاصة واتاحة الفرصة له لاستكمال دراسته المدنية بالإضافة إلى إجازة سنوية.

مع إركابه وعائلته على طائرات الخطوط السعودية لمكان قضاء الإجازة داخل المملكة والمفرد بعد اكتمال الخدمة النظامية الجارية في الاستمرار والاستقالة ويصرف للفرد المخصصات التقاعدية بعد استكمال مدة الخدمة النظامية.

## وزير داخلية بنجلاديش يزور كلية قوى الأمن الداخلي

أمير الزلفي يرحي اليوم معرض الفنون التشكيلية لمدارس الزلفي

يرعى سعادة أمير مدينة الزلفي الشيخ زيد بن خثالان مساء اليوم الثلاثاء المعرض العام لمسابقات الفنون التشكيلية لمدارس قطاع الزلفي والذي يقام بإدارة التعليم.

بمنطقة سدير بصلة مدرسة موسى بن نصير الابتدائية حيث يتم إعلان نتيجة المسابقة وتوزيع الكؤوس على المدارس الفائزة والجوائز على الطلاب البارزين.

**كتب مندوب الرياض**

تلقى محالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء ومدير مشروع دار الأطفال المعوقين بالبريد التالي:

٢٠٠٠ ريال من شركة الصناعات الوطنية للطائرات  
٥٠٠٠ مؤسسة ستانفورد بالبحر  
٥٠٠٠ شركة السعودية السورية  
٥٠٠٠ شركة الكهربية والميكانيكا بالرياض  
٥٠٠٠ شركة عمار وشركاه بالبحر  
١٠٠٠٠ شركة النسيج الوطنية بالهفوف  
١٠٠٠٠ مؤسسة الحياة الطبية  
٥٠٠٠ شركة النافيد بدمشق للمواد الغذائية  
١٠٠٠٠ شركة بارويدي السعودية  
١٠٠٠٠ مليون ريال السيد موفق الميراث  
٢٠٠٠٠ الشيخ عبد الله بن عامر  
١٠٠٠٠ مؤسسة العارض للتجارة والمقاولات  
٢٠٠٠٠ شركة الاتايب الوطنية المحدودة  
١٥٠٠٠ شركة العربية السعودية لتصنيع المعادن بالبحر  
٢٠٠٠٠ فندق قصر الكتيرة  
٥٠٠٠ مصنع القصيم للأسفلنج الصناعي

## مختبرات للجودة النوعية بميناء الملك عبد العزيز وميناء

كتب - مندوب الرياض  
ضمن مشروع توسعة ميناء الملك عبد العزيز بالدمام يجري حالياً افتتاح أقسام جديدة لمختبر الجودة النوعية بالدمام ليستوعب الضغط على المختبر نتيجة لزيادة ورود البضائع. كما أن وزارة التجارة توي أيضاً إقامة مختبر مماثل وجديد بميناء جيزان على البحر الأحمر نظراً لأهمية هذا المختبر بالنسبة لهذا الميناء.

فقد قررت الوزارة إقامة هذا المختبر في ميناء جيزان بعد أن قامت بعمل احصائية للسلع الواردة عن طريقه.

هذا وسوف ينتهي العمل بهذا المشروع خلال العام القادم. صرح بذلك مصدر مسؤول بمختبر الجودة النوعية وأضاف:

## إقامة مخيم الحراك الدولي للمكفوفين بالجزائر

كتب : ناصر محمد السديري  
يقام في الجزائر ( مخيم الحراك الدولي للمكفوفين ) في أول شبان القادم ويستمر هذا الصيف ١٥ يوماً . ويشارك في هذا المؤتمر شباب من جميع دول لجنة الشرق الأوسط لشئون المكفوفين وممثلون للجمعيات والمكاتب العالمية والإقليمية في آسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية والمجلس العالمي لرعاية المكفوفين والاتحاد الدولي للمكفوفين.

## مجمع للدوائر التشريعية بالقصيم

بريدة : عبدالله العبيدة  
ضمن جهود وزارة العدل الرامية لجمع الدوائر التشريعية في كل المدن في مبنى واحد تحت اسم مجمع الدوائر التشريعية تجري الآن دراسة وأافية في كل من فرع وزارة العدل ببريدة وبلدية بريدة في المنطقة الإدارية بعد موافقة وزارة العدل وهي محكمة بريدة الكبرى المحكمة المستعجلة وكتابة العدل بفرعها.

صرح بذلك للرياض الأستاذ أحمد الحويش مدير فرع وزارة العدل بالمشكلة بالنيابة وأضاف أن شاء الله سوف تنتهي الدراسات المتعلقة بهذا.

## مركز فني للمرافئ في الخرج

الخرج : عبد الرحمن العقين  
صرح مدير هاف الخرج الأستاذ صالح المقيبل بأنه تم اعتماد فتح مركز فني في مدينة الخرج . ويشرف هذا المركز على هاف الخرج والدمم والحوطة .. والأفلاج ووادي الدواسر والسيليل.

وأضاف قائلا : أنه سيتم أيضا فتح ورشة فنية للصيانة الهوائية لخدمة جميع أجهزة الهاف في المناطق المذكورة .. وأضاف قائلا أنه تم ترميم ستال الخرج بثلث آلاف ترميم وبدأ العمل في ترميمه.

## من القلبين

شغالة (خادمة) - مربية أطفال ، سائق عوائل مرصات ، عمال وقنيين ، مزارعين ... الخ .  
لتلبية احتياجاتكم زارنا بنا على الهاتف : ٨٣٢٠٨٥ - ٨٣٢٧٧٠١  
السام - ٦٠١٦٢٨ هاتفي برقية : هاتري  
مستودعنا متواجداً بالقلبين  
مقليات ، مؤسسة خدمات القوق العالمية  
ترفضون رقم : ٢٢٢٢٢٢

يقوم الهاتف السعودي بابتعاث كل من مدير استشارات منطقة الرياض المهندس جيب الله انعام الدين ومدير استشارات المربع المهندس محمد عبد الرحمن العوان إلى مولانا والسيد لتلقي دعوة تدريبية في استشارات إى . إى . إى . شركة أريكسون بالسويد ريس . إى . إى . شركة فليبيس بهولندا . وهي من أحدث مقاييس اليه تكنولوجيا الاتصالات الهاتفية في العالم .

## برعاية الأمير سلطان كلية الملك عبد العزيز الحربية تحتفل السبت بتخريج دفعة جديدة من الضباط

الطائف : عبدالله جستيتيه  
تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران تحتفل كلية الملك عبد العزيز الحربية يوم السبت القادم الموافق ١٤٠١/٦/٢١ هـ بتخريج الدورة التاسعة والثلاثين ويبلغ عدد المتخرجين فيها ١١٠ طلاب من بينهم ٥ طلاب من دولة البحرين.

هذا وسوف يشرف سموه والمندوبون الحفل الذي يبدأ بالقرآن الكريم يلي ذلك استعراض للطلبة كلمة الكلية بانيه قدام ثم كلمة الخرجين وبعد ذلك تملأ التتالي ويتم تسليم الشهادات ويعلن الأمير الملكي بتعيينهم يتم توزيع الجوائز والأعلام على الطلبة المتفوقين وينتهي الحفل بعد ذلك ويودع سموه بمثل ما استقبل به من حفلة وتكريم.

الأمير سلطان

## تنظيمات جديدة في بلدية الطائف تبني منازل وعماثر المصيف ومشاريع تجميلية فيها

الطائف : عبدالرحمن أبو النجا :

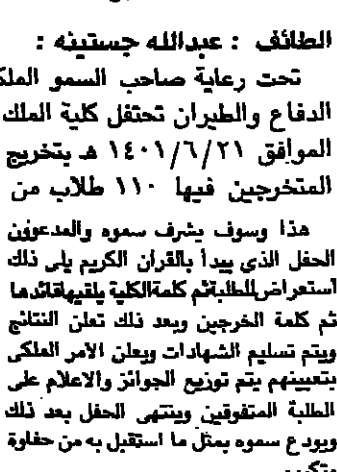
أصدر سعادة الدكتور حسن جرجه رئيس بلدية الطائف المنتخب توجيهات إلى الموظفين ورؤساء الأقسام حثهم فيها على ضرورة التقيد بأوقات الدوام الرسمي وعلى رئيس كل قسم إعادة تنظيم الجهاز الذي يعمل فيه وعمل تقارير تفصيلية بذلك يوضح فيها ما يواجهه من سلبيات وعقبات وكذلك المساعدة المستمرة عن كل مايقوم به المسؤول من أعمال.

وعلت الرياض من مصدر مسئول بأن البلدية تعزم إنشاء لجنة تنسيق عليا على قرار لجان التنسيق المعمول بها في الرياض وجدة بحيث تقوم هذه اللجنة بتنسيق أعمال الشركات العاملة في مدينة الطائف برئاسة رئيس البلدية ومساعديه من ادرئين وفنيين.

والاراضي والصالحات بأعداد بيانات بمواقع ومساحات الزوائد التنظيرية وذلك لشروع في تجميعها برصفاها أو تشجيرها أو إقامة مساحات فنية عليها . وأكد على قسم التصاريح والمباني مراعاة التقيد بالآلون الايض للجهات العامة للمعالم والمباني

وأكد سعادته على خدمة المرشحين وعدم تأخير مصالحهم وسرعة قضائها لشاعر المواطن بأن البلدية دائما في خدمته.

وعلت الرياض بأن سعادة الدكتور جرجه أصدر أمرا لمدراء الشئون الفنية



## انشاء مركز للحاسب الآلي بمصلحة المياه والمجاري

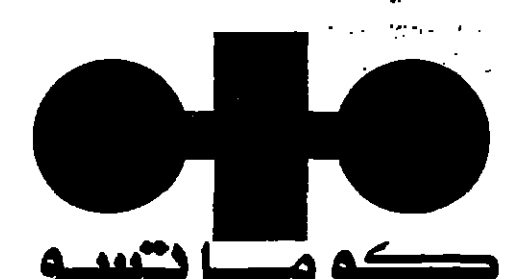
كتب مشعل المطرفي  
عاد إلى الرياض بعض المبعثين في مصلحة مياه ومجاري الرياض من إيرلندا إلى الرياض بعد أن أمروا بزيارة تربية على العمل في أجهزة الحاسب الآلي وتشغيله وكانت المصلحة قد ابتعثتهم قبل عام للتدريب على تشغيل هذه الأجهزة والعمل عليها .. حيث أن مصلحة مياه ومجاري الرياض الآن في سبيل انشاء مركز .. للحاسب الآلي لاستخدامه في أعمالها.

## لجنة الجمارك السعودية البحرينية تختتم أعمالها

الظهران واس :  
اختتمت اللجنة الفنية للجمارك بين المملكة والبحرين .. أعمالها أمس بالظهران .. بعد التوصل إلى عدد من التوصيات التي ستقدم إلى الجهات المختصة في البلدين لاتخاذها والعمل بها .. وأقرت اللجنة العودة إلى الاجتماع بعد ستة أشهر لمتابعة تنفيذ قراراتها وتوصياتها .. بما يقدم العمل الجماعي بين البلدين ويعمل التعاون بينهما في هذا المجال دفعه قويه .  
وكانت اللجنة قد ناقشت خلال اجتماعاتها التي استمرت ثلاثة أيام .. عددا من المسائل المتعلقة بتدعيم عمل أجهزة الجمارك بين البلدين والتنسيق بينهما بهدف توطيد الإجراءات الجمركية والنماذج المستخدمة في مجالات الاستيراد والتصدير وتبادل المعلومات والبيانات حول عمليات شحن البضائع والسلم.

# لأول مرة في المملكة حفارات كوماتسو

## من أكبر شركات صناعة الحفارات في العالم



شركة عبد الله سعيد بستان واخوانه جدة.

ص.ب: ٣٣٢٩ - طريق مكة  
ت: ٨٨٧٤٧٣ - ٨٨٧٤٧٣ - ٨٨٧٤٧٣  
٨٨٧٤٧٣ - ٨٨٧٤٧٣ - ٨٨٧٤٧٣  
برقية: كوماتسو جدة  
تلكس: ٥٠٣٣٦٦ - بوجيك إس جي

الرياض: ص.ب: ٣٥٨٦ - طريق خريص  
ت: ٤٧٦٨٥٣ - ٤٧٦٨٥٣ - ٤٧٦٨٥٣  
برقية: كوماتسو الرياض  
تلكس: ٥٠٣٣٣٧ - بوجيك إس جي

الدمام: ص.ب: ٣٣٧٧ - طريق الدمام الخير  
ت: ٨٥٧٦٨١ - ٨٥٧٦٨١ - ٨٥٧٦٨١  
٨٥٧٦٨١ - ٨٥٧٦٨١ - ٨٥٧٦٨١  
برقية: كوماتسو الدمام  
تلكس: ٦٧١٣٨٩ - بوجيك إس جي

وقدان مرويان من الاردن والامارات يزوران المملكة

اجتمع الفريق اول عبدالله بن عبد الرحمن (الشيخ) من الامارات في الرياض في زيارة رسمية لزيارة مدير عام المرور بالاردن والوفد المرافق له في زيارته الحالية للمملكة.

وكان الوفد الاردني قد اجتمع قبل ذلك بالمقيم محمد بن رجاه الحربي مدير الادارة العامة للمرور بحضور عدد من المسؤولين في الادارة وتم خلال الاجتماع استعراض التشكيل العام لاجهزة المرور بالمملكة وتبادل الخبرات والزيارات والدورات التدريبية بين البلدين في مجال المرور ثم قام الوفد الاردني بعد ذلك بزيارة الفريق يحيى العلي مساعد مدير الأمن العام لشئون العمليات الذي شرح لهم سير العمل في الاجهزة الجنائية ومدى ما حققته من تطور وتحديث.

ومن جهة اخرى قام الوفد على غيبس مدير عام المرور بدولة الامارات العربية المتحدة والوفد المرافق له في زيارته للمملكة بزيارة اليوم لادارة مرور الرياض حيث اطلع على سير العمل في اجهزتها المختلفة.

ابتعثت موظفين من الهاتف

طاقة التعرف (بالترميز)	الماكينة (التيق بالبيان)	الوزن بالطن	موديل
٠,٩	٠,٧	١٠,٥	بي ٢٠٠
١,١	٠,٩	١٢,٦	بي ٢٢٠
١,٤	١,٢	١٨,٠	بي ٣٠٠



تتوفر حفارات كوماتسو في المملكة لأول مرة قد أثبتت جدارتها كبقية معدات كوماتسو أخرى بالنوعية والتقنية العالية التي تمتاز بها عن مثيلاتها.

تبرهن حفارات كوماتسو على فعاليتها بالانتاجية العالية على المدى الطويل لتضمن استثماركم.

حفارات كوماتسو قوية سهلة التشغيل والأداء تتوفر فيها شروط السلامة.

جانبين بلون كوماتسو برهن عن ثقوقه بالعمل الشاق على المدى الطويل.

راحة وتحكم كامل داخل كبة القيادة.

منوافط كوماتسو الهيدروليكية ذات أداء عال.







كرتون كامل من الزيوت  
جاهز للاستعمال تنتجه  
الشركة كل أربعه شوايف

جلالته يستمع الى شرح على دائرة  
تليفزيونية التي تدار بالكمبيوتر  
وذلك عن مراحل الانتاج من العضو  
المنتدب الشيخ حكمة بوقفري

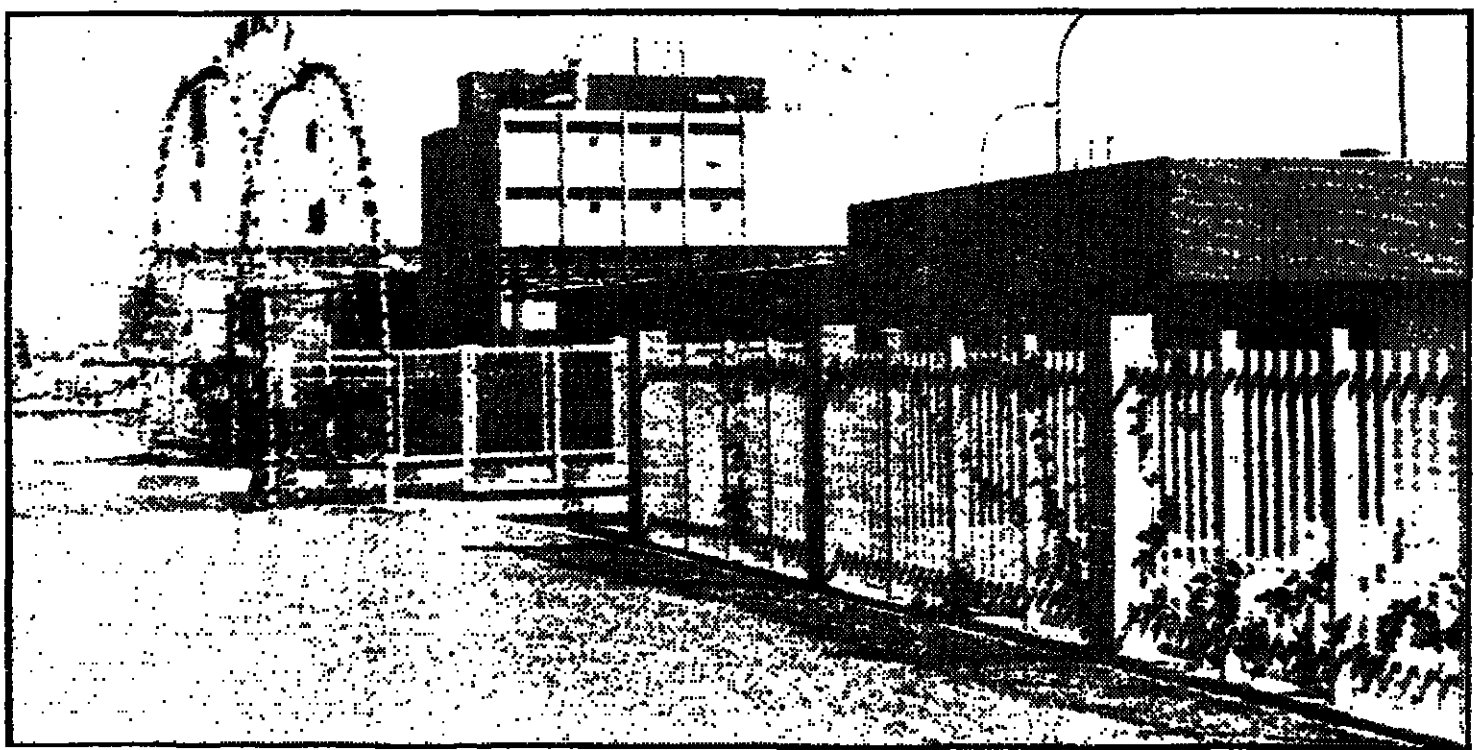
جلالة الملك يتفضل بقصر  
الشريط ايداناً بافتتاح المصنع

# بمناسبة افتتاح

جلالة الملك المعظم  
لمصنع الشركة السعودية للزيوت والسمن النباتي  
يسرنا أن نعلن الاستمرار في بيع  
زيت الصويا النقي ههنا  
بالسعر المخصص للمستهلك ٩٠ ريالاً فقط للجالون



نكافئ بنقى ١٠٠٪  
سهل الهضم  
طازج من المصنع للمستهلك



صورة لمصنع الشركة في المنطقة الصناعية  
الشركة السعودية للزيوت والسمن النباتي  
المنطقة الصناعية - جدة







## مندوبة الخلافة

البنوك العربية في الغرب ..  
ماذا وكيف تحمل!

باريس : مكتب الرياض : -

لماذا البنوك العربية ؟ لسببين : الأول منهما لأنه لم يكن يوجد هناك في أوروبا بنك عربي واحد تقريباً قبل عشر سنوات . أما اليوم فإنا نعد البنوك المصرفية سواء في شكل بنوك خاصة أو فروع البنوك وطنية ومؤسسات مصرفية مشتركة كالبنوك الأوربية . هذه البنوك بالعمدات . السبب الثاني لأن ظهور العرب على الساحة المالية الغربية (أوروبا وأمريكا) بنيتهم ومآلهم والاستثمارات أثارت العديد من التساؤلات وحتى الجدل في الأوساط المالية والإعلامية والسياسية فما هو مبرر ذلك ؟

ثم هناك سبب آخر هو حق المواطنة العربي الهادي في معرفة ما تفعله هذه البنوك النافذة باسمه، المصترعة في أمواله، في حق حصونه أولا وأخيراً؛ على الطراز العربية بحجومات وتعبعا والمعرفة بالبنوك بحجومات وأنواعها وتشابكاتها ومكانتها، وطرق عملها، بقدرت، والرياض- هذه الفتوة بانشارك أربعة من رجال المال والخبر بـ «فستراك أمريكي» أجابوا بصراحة عن أسئلة «الرياض»- والرجال الأربعة ما كفوا الدكتور شمس الدين بنيس مجلس إدارة البنك السعودي ومقره باريس وهو بنك خاص برأسمال عربي مشترك والدكتور محمد ياسر البنيان مدير (البنوك) - اتحاد البنوك العربية

والفرنسية ، وهو أكبر وأقدم مكتب مصرفي عربي - اميراني مشترك . ومقره بعباسية ايضا . اوما من الجانب العربي فقد اشترك في التذوة السيد جاز اسكندر الخبير القفصاني والمستشار لدى محكمة الاستئناف بعباسية . والذي اشترك بجهته وتحتونيه في المساعدة على انشاء عدد من البنوك العربية في فرنسا . ومن الجانب الاميركي اشترك في التذوة الدكتور زويبي

ي البنك الفرنسي العربي للاستثمارات  
لدولية ثم اتحاد المحارف العربية  
الفرنسية (بيواف) الذي تم تأسيسه بناء  
على توصية من الجامعة العربية كتقدير  
لمساهمة الجنرال ديفول ازاء العالم

٤ عن المصريين العرب والعربيين يتحدثون في زورق الرصاص

للمؤسسات المصرفية العربية  
في الخارج : أنوعها، حجمها،  
دورها، نشاطاتها

معظم البنوك والمصارف العربية في الخارج محدودة النشاط

وتقتصر نشاطاتها.. على العمل المصرفي التجاري..

٣ / فقط من الممتلكات العربية في حوزة البنوك العربية  
وهناك مؤشرات توسع تعامل الدول العربية مع المؤسسات المصرفية القديرة .. في الخارج

## الببطار

٢٤ و ٢٥. أما بقية المصارف فلا انظها  
بوجود من يدير المراتب الاملاحة الاولى  
● خان اسكندر :  
في هذه المصارف تاتي في الترتيب  
المنكوبون بقية المصارف من المراكز الاولى الى  
السادسة انشطتها ضيق جدا . فهو في حقيقة  
الامر مارقان تقدم كمالا في ميدان  
التخصصه جدا . كما انشاع المصارفي  
الشره الذي يجعلها تحت ملكة  
مختصة على مستوى النتائج الضعيفة  
اي انهم لا يحصلون على ارباح لان  
نشطة هذه المصارف أصبحت في شدة  
الخطر هامة ومفيدة جدا . من المؤكد ان  
مصرفا (ا) (ب) (ج) سجل نمو جديرا  
● الدكتور الهياطل :  
في الزحف الاملاحي لعمليات  
(الديوف) في السنة الماضية ١٦ مليارات  
دينار وقد يقود هذه السنة ٢١ ٢٢  
الديولار . واعتمادا على ترتيب البنوك  
العامته في التصرف في العملات

الاصحية في أوروبا كما تجده في  
التشريعات المختصة. إن رتبة (الديناميكا)  
● الدكتور شفيق الأخرس :  
أن نوعية النشاطات التصريفية التي  
تقوم بها البنوك العربية - التي تختلف  
طبعاً طبيعة هذه المصارف ولذا فإن  
التصنيف الذي أعطيته الجواب على  
السؤال الأول له أهمية كذلك في تحديد  
نوعية نشاطات هذه البنوك. وتطور هذه  
النوعية.

فعلاً ، يقتصر نشاط المصارف  
الخاصة على العمل المصرفي التجاري  
خاصة عندما تكون رؤوس أموالها ليست  
بالصغيرة التي تتركز فيها من ألعاب موزة في  
التحويل الدولي كما تحدث سابقاً.

وتوقع النشاطات التجارية التي تقوم بها  
هذه المصارف هو بالدرجة الأولى فتح  
الائتمادات الاستهلاكية للاستيراد خاصة  
للمصارف المصرية وعربية وإيران وعرب والقيام  
بالتحويل للأجل والتمكك بله سبب مالية  
وإدماجها والأموال الخاصة بها وهي في  
الأغلبية كبيرة القيمة والأجل.

أما الفئة الثانية التي تشكلها مجموعة  
البنوك التي لها تواجد دولي:

الاصحية في أوروبا كما تجده في  
التشريعات المختصة. إن رتبة (الديناميكا)  
● الدكتور شفيق الأخرس :  
أن نوعية النشاطات التصريفية التي  
تقوم بها البنوك العربية - التي تختلف  
طبعاً طبيعة هذه المصارف ولذا فإن  
التصنيف الذي أعطيته الجواب على  
السؤال الأول له أهمية كذلك في تحديد  
نوعية نشاطات هذه البنوك. وتطور هذه  
النوعية.

فعلاً ، يقتصر نشاط المصارف  
الخاصة على العمل المصرفي التجاري  
خاصة عندما تكون رؤوس أموالها ليست  
بالصغيرة التي تتركز فيها من ألعاب موزة في  
التحويل الدولي كما تحدث سابقاً.

وتوقع النشاطات التجارية التي تقوم بها  
هذه المصارف هو بالدرجة الأولى فتح  
الائتمادات الاستهلاكية للاستيراد خاصة  
للمصارف المصرية وعربية وإيران وعرب والقيام  
بالتحويل للأجل والتمكك بله سبب مالية  
وإدماجها والأموال الخاصة بها وهي في  
الأغلبية كبيرة القيمة والأجل.

أما الفئة الثانية التي تشكلها مجموعة

الحالات... صعوبات في علاقاتها مع  
المركزية العربية... عهد البنوك الكبرى  
تساقط لماذا تتعاون مع بنوك  
كاليوفات مثلا في حين أنها تتعاون  
شركاء أكثر أهمية كفرنسي...  
(كبرى لوتيه) أو مصرف باريس (الذي  
ويمكن تفسير هذا الاختيار بما  
يعرض البنوك العربية في أوروبا  
الى سمعتها... ولكن وكما الوجهة  
البيطار ومن خلال تجربة هذه  
العربية... كاليوفات مثلا ترى...  
هذه البنوك قد تفتحت عما كانت...  
ستواتر وانك سواء فيما يتعلق  
التصرف أو يتوفر رؤيتهم  
● ● جاك اسكندر  
أنه من الطبيعي أن تتغير  
المالية العربية قبل التعامل مع  
العربية في أوروبا أن يتوجه هذه

عن مقررتها وجعل خبرها  
واری ان ممالك ثلاث متوک حریه  
فی اروپا هی البلیط قد التفت  
والدولی للاستثمار والتک المیسوق  
بقیه المصارف العربیه الاخره  
مصارف صغیره یمکن لها ان تصب  
فعالا فی بعض المیادین المبحثه  
غیر قادره علی انجاز بعض  
المیسمسات العربیه لان احوالها  
الذی قد یمکن کما یمکن فی عالم  
غیر کث عديا ولکن لا یجده

الفئة الثانية الفروع لمصارف عربية  
ووطنية وتعتبر امتدادا في الخارج لهذه  
المصارف .

أما الفئة الثالثة فهي المصارف التي استست أصلا في الخارج سواء على شكل شركات مشتركة مع مصارف أجنبية أو بين مجموعة المصارف العربية في ما بينها إضافة إلى هذا التناقص اعتقد أن من العيدين أن تشير إلى أن هناك عمالاً أناسيا يجب أخذهم بعين الاعتبار عند البحث في المصارف العربية في الخارج وهو بالتأكيد فئة المتناقص وفي هذا الصدد يمكن التمييز بين صنفين أو ثلاثة من المصارف:

ج - المصارف العربية  
د - المصارف التي تملكها الحكومات  
هـ - المصارف التي تكون فيها لهذه الحكومات مساهمة كبيرة  
و - اذ نسق هذا التوزيع في مقدمة هذا الحديث، فذلك ان قدرة المصارف العربية على توليف فوائدها لا تزال الاموال العربية في الخارج ومساهمتها في النشاطات المالية الدولية مرتبطة لحد بعيد بجذب رؤوس الاموال هذه المصارف وقهرتها على استيعاب وتعبئة الموارد المالية العربية في التداول العربية وتوظيفها في المجال الدولي.

وليدًا فإن المصارف ذات راس مال ضيق. وهو حسب التعريف الذي سبق الإشارة إليه، هو المصارف الخاصة في معظم الحالات. - من أجل أن لها بؤنة لا زل محدود. ما عدا القليل منها الذي يملك رؤوس أموال وأموال الصغار بالقدرة التي يتفق مع حجم العمل المالي الدولي. - ولذا فإننا نرى أن تكون أموالها الخاصة حاليًا بالقدرة التي يتفقها من الصناعة في السوق المالية الدولية وإنما يجب أن تكون رؤوس أموالها الخاصة والعمليات الخاصة بالقدرة التي يتفقها من الصناعة في السوق المالية الدولية. - وهو اعتدائي أن قدرة المصارف الخاصة على مواكبة التغيرات في رؤوس أموالها الخاصة بما يتفق والعملي الخاصة بما يتفق وحسب.

اما الصف الثاني من هذه المصارف  
وهي المصارف العربية في الخارج التي  
تمتلكها مصارف ام في الدول العربية  
فاعتقد اننا لعيت ولا تزال تلعب دورا هاما  
في ادارة الاستثمارات والتوظيفات المالية  
العربية في الخارج . ويتوقع ان تزداد  
اهمية هذا الدور خاصة وان المصارف ام  
واعية بضرورة مد هذه المصارف  
المستاعدة في اوقيا بالاموال اللازمة  
للقيام بدور المطالب بها على  
احسن وجه .

أما الفئة الثالثة من المصارف العربية في الخليج وهي التي تملكها أو تأسسها حكومات عربية فهي مما لا شك فيه الأكثر قدرة على تنمية دورها مستقبلا في السوق المالية والمصرفية الدولية.

**الروايف:** هذا من حيث الترتيب حسب نوعية النشاط المصرفي، لكن هل يمكن تصنيف هذه البنوك على أساس راس المال مثلا أو الحساب الخفافي السنوي؟

●● الدكتور البيطار :  
في هذا الصدد يمكن تصنيف هذه  
المصارف بطرق مختلفة حسب المعايير  
المعتدة لذلك. فإذا ما اعتمدنا مثلا  
التقييم الاجمالي لأنشطة هذه المصارف  
تجد ان اتحاد المصارف العربية والفرنسية  
(يوبياف) كان في السنة الفارطة من بين  
الـ ٢٥ مصرفا الاوائل في العالم . وكانت  
بنية البنك العربي الاميركي شبيهة ببنية

العربي  
ثم تضاعف عدد هذه المصارف  
بتأسيس البنك العربي الاوربي والبنك

العربي والدولي للاستعمار (بايبي) وعدة بنوك أخرى في مختلف البلدان الأوروبية وغيرها وذلك بالتعاون مع بنوك من هذه الدول فقد أسس (اليوفا) مثلا بنوكا في فرانكفورت واللوكسمبورغ بالتعاون مع ثلاثة بنوك ألمانية وفي لندن مع بنك الشرق الأوسط. وفي روما بالتعاون مع عدة مؤسسات مالية تريونفي الإيطالية واعتبرا أكبر تمويل حيث تم تأسيس الصندوق العربي الأمريكي.

ويختلف نمط هذه العزاسات (العزاسات الصخرية) عن واحدة إلى أخرى حيث ليست لها نفس الاختصاصات وإن كانت متقاربة فبعض البتوك أكثر نشاطها على بعض البضى الاختصاصات تركز من غيرها. ففي سنة ١٩٧٧، مثلاً، حقق (البيوان) الكرنسية أن النمط من البتوك العربية الاريوية واحتل مكانه النمط العربي في العالم في تصنيف البتوك المختلفة. في حين أن مرتبة كانت الثانية في أنشطة أخرى. كذلك يجب التنويه بالمثل العزاس الذي تقوم به عدة بتوك أخرى في اريويا والتي كانت ذات نفس اريويا عربية صرفة فليس انها بدأت في هذا النمط في البلدان اريويات. وفي فترة الحصد يمكن ذكر أحصاد البتوك العربية برأسال قدره ١٢٠٠ طن في دولة ومقره في الجيزين وهو صمد مخار على نهر في لندن. (الحصد سيكون هناك على اريويا صمارة اريوية في منطقة) وأخرى اريويا اريوية صرفة كاتلوك اللبنانية وقدره بنك اريويا الوطني في باريس ولندن وزيويخ وغيرها من المواضيع العربية.

ومما تجدر الإشارة اليه ان هذا التواجد المتزايد للمصارف العربية في اوروبا مرتبط بارتفاع اسعار النفط الذي يمثل اهم مورد لدخل البلدان العربية.

ولهذه المؤسسات المصرفية هيكل مختلف. فبعضها اسر بريوس اموال حكومية وبعضها الاخر بريوس اموال حكومية وخاصة واخرى بريوس اموال خاصة فقط.

فرسان مال (الويفر)، مثلا، يتقنون من مساهمات حكومية وأخرى خادمة في حين أن بنك الخليج الدولي، في لندن، تأسس بكون أموال حكومية فقط وذلك بمساهمة بررئيل مئير الحليخ.

وهناك بنوك أخرى تتزوّف المساهمة في رؤوس الأموال العربية بخصم الأرباح المالية كائنا كان البنوك العربية التي أسس بررئيل أموال كويتية وليبية فقط. أو بعض البنوك التي أسست بمساهمة بنوك فرنسية وأخرى بنوك عربية. بنوك أخرى كبنك الخليج العربي، بنوك جديدة وأحد كائنا حوض المصير المصالح الذي يضم بنوكا فرنسية ومغربية، أو المصرف العربي عبر القارات وهو بررئيل أموال ليبيا وجزائرية.

●● التكتو، شقيق الأروس :  
 يمكن تصنيف المؤسسات المصرفية العربية في الخارج في ثلاث أصناف واعتقد أن هذا التصنيف له أهمية بالسياسة للدور الذي تلعبه هذه المؤسسات ماضياً ومستقبلاً.

الصف الأول يشمل بنوكاً ذات رأسمال ضعيف نسبياً إذا ما قورن بالأموال العربية العديدة الموجهة للتصدير إلى الخارج وفي نفس الوقت إذا ما قورن بالعمليات المالية الدولية . ومن جهة أخرى فإن هذه المؤسسات تفتقر في ذاتها بصورة عامة متجوعة المصارف التي استقر في بعض البلدان الأوروبية والأمérica في باريس ، بعد الأحداث الثمانية

اي البنك الفرنسي العيبي للاستثمارات الدولية ثم اتحاد المحارف العربية والفرنسية (يوياف) الذي تم تأسيسه بناء على توصية من الجامعة العربية كتقدير لسياسة الجنرال ديفول ازاء العالم

**Call J.C. To Serve Your Pool**

**J.C. Pools Specialties**  
**Design,**  
**Construction, Execution**

**Swimming Pools,  
Fountains, Waterfalls,  
Equipment,  
Maintenance,  
Chemical service  
Spas & Saunas  
Landscaping**

Mr./Messrs .....

We were here found d

Every thing is OK.

You need to add wat

Cleaning walls & Floor  
 Cleaning Filter/Pump  
 Cleaning surface by M  
 Checking chlore + P  
 Adding chlorine  
 « Algacide

« Acid  
« Alkali  
Checking Pressure of  
« « « Filter  
Washing Filter  
Trouble in filter/Pump  
There is leakage in po  
Repaired trouble acco  
Missing in cleaning se  
Will stop by again  
Kindly Contact service

**Kindly Contact services**

Date .....

Eng. Sign.....

Tel. 464021



**J.C. Gebrüder**

**EM-SAUD for Trading**

اتصل بنا لحفاظ على نظامه وسجل واجهانه حديد العائتل

**WAS HERE, AND  
FOUND THAT**  
مذكورة من مسؤول خدمة وصيانة مسبحك

السيد/السادة : .....

& done the following

حضرتا ووجدنا/نفذنا

كش شيء على ما يرام

er

جب إضافة ماء للحوض

or

تنظيف الجدران والأرضية

o

تنظيف الفلتر/المضخة

Net

تنظيف سطح الماء بواسطة الشبكة

H

فحص الكلور:  $PH^{+}$

إضافة كلورين

إضافة الجاسايد

إضافة الكاكي

فحص ضغط المضخة

Pump

فحص ضغط الفلتر

er

غسيل فلتر

يوجد خلل بالفلتر/مضخة

up

هناك تسرب بالحوض

poi

عالجنا الخلل حسب طلبكم

ording your Order

t

يوجد نقص بمعدات تنظيف الحمام

سنعود مرة ثانية

رجاء الاتصال بالمهندس المسؤول

e dept Eng. In Charge

( قسم الخدمات )

التاريخ  
توقيع المهندس/مسؤول قسم الخدمة  
Rivadh الرياض

14 4640492 ٤٦٤.٤٩٢ ٤٦٤.٣١٤ ت  
شركة جيسبي للتجارة العامة وإدارة  
General Trading & Contracting Co.  
الوكيل العام، مؤسسة ام سعود للتقاولات والتجارة  
& Contracting Est.

الدكتور البيطار









# المرأة الآلة.. والزجاج الملون!

## اتفاقية للتعاون الاقتصادي بين موسكو وكابل

باريس - الحبيب - ذكرت وكالة الأنباء الافغانية (پغلتا) امس ان الاتحاد السوفياتي والنظام الافغاني ابرما أمس الأول اتفاقية في كابل لتقريب وتنسيق العلاقات بين البلدين وتوقيع اتفاقية في ١٩٦٦ في ٢٤ ربيع الثاني على مدى العامين للتعاون الاقتصادي والثقافي ومن ناحية اخرى وقع الطرفان اتفاقية تنص على ارسال عدد محدود من الخبراء السوفيات الى افغانستان للعمل بالتعاون مع مكتب المنجم الافغاني. وذكرت الوكالة الافغانية الرسمية ان زيارته افغاني برئاسة الدكتور عبد الباقى سيدى نائب وزير المالية فغادر كابل متجها الى موسكو حيث يشترك في الاجتماعات العليا لمجلس المساعدة الاقتصادية المتبادلة.

## وزير خارجية النظام الافغاني يزور تشيكوسلوفاكيا

باريس - الحبيب - ذكرت وكالة الأنباء الافغانية امس ان وزير الخارجية في النظام الافغاني شاه محمد دوست وصل الى اس في براغ في زيارة رسمية لدية تلبية دعوة من الحكومة التشيكوسلوفاكية. وأشار الوزير قبل مغادرته كابل الى العلاقات الودية التي تربط بين البلدين والعرب من اقتناعه بأن هذه الزيارة ستدعم هذه العلاقات بصورة اوثق.

## الفيضانات تقتل ٣٠ شخصا في كولومبيا

بوغوتا - الحبيب - أعلن مصدر رسمي في بوغوتا ان الفيضانات التي اجتاحت كولومبيا منذ اربعة ايام تسببت حتى الان في مقتل ٣٠ شخصا على الأقل بعد وفاة عشرة مصابين آخرين كما تسببت في اصابة عدة الاف بجراح. كما علم ان سلطات شاسعة من الأراضي المزروعة التي اغرقتها الامطار وفيضانات مجاري المياه وتقدر الخسائر بحوالى ٥ ملايين دولار.



كثيرا ما نطالعنا بعض الصحف والمجلات العربية بالحديث عن - تحرير المرأة - او الطالبة بالمساواة بين المرأة والرجل او - تحرير المرأة - جميعها شعارات تقليدية بما تطلب به المرأة في امريكا واليونان والاروپية اذا ان الفرق شاسع بين واقع المرأة العربية والمرأة الغربية. ماتتشي وتعالى منه المرأة في عالمنا العربي لتعرف المرأة الغربية لان المرأة الغربية لها ممانتها الخاصة ووضعها المحزن ايضا. اذا ما هو المقصود ب - تحرير المرأة - في عالمنا العربي ؟ سؤال اود لو عكف المختصون من النساء او الرجال للاجابة عليه.

هل هو التحرر من احكام الشريعة الاسلامية ؟ ومن اعباء الاسرة وتربية الاطفال ؟ لم هو تحرر من الميراث السليم لبعض التقاليد التي لا تمت الى الشريعة الاسلامية بصلة .. بل كانت من بقايا الحكم العثماني وامتزجت في اذهان البعض منذ ذلك العهد المظلم الى يومنا هذا لارتباطها بالاسلام.

انها شعارات مبهمه اكاد اجزم ان من يطالب بها لا يدرك حقا ما هو جوهر المعاني فيها وما هي بنود شريعته والزاميتها ولكنها عبارات جوفاء تتردد على اسماط طلبة السنوات الماضية وتزداد حدتها في هذه الايام والمطالب تصحح مسارها. منذ عام على وجه التقريب سالتني احداهن هنا وهي على قدر من التعليم والثقافة ومطلعة على بعض شئون المرأة في معظم الدول بحكم عملها : متى تال المرأة في بلدك حريتها ؟

سالتها : مانوع الحرية التي تصيد ؟ ضمنت برهة. ثم قلت حريتها في ان تكون انسانة لها مكانتها في المجتمع. لها رأيها المستقل. وشخصيتها المستقلة بعيدا عن تسلط الدين ثم الاسرة. حريتها في ان تمارس حياتها بالصورة الطبيعية. كما هو الحال في بقية المجتمعات المتقدمة. فاهم من ذلك ان المرأة الامريكية هنا قد حققت هذه المطالب !! ليس بعد .. فلاننا نلهم سيطرة الرجل وهيمنة ان لارت المرأة في المرتبة الثانية بعد الرجل. ولكن المرأة هنا تحلت من سيطرة الدين والاسرة كما تعتقدن وهما تعين يومها بكل ساعاتها كما يحولها لكل شيء مباح والرجل عن يمينه السنية يبدأ كونه حريته. ثم سالتني (الماريوانا) وتداول المصدرات حتى بين صيغ الخرخشة الاعداية. ثم يتنهي بالاباحة الجنسية .. ماهي النتائج بعد ذلك ؟ ارتفاع نسبة القلق وارتفاع نسبة الانتحار بين الشباب ثم انها تزداد حدة بين السود مقارنة بالبيض ولازلت تطالبني بحديثي مع الرجل ... ذلك صحيح .. ولكن هذه نتائج يفايشها كل مجتمع متقدم .. تصيدن تلك هرم البناء الاجتماعي من القاعدة وليس السقوط من قمة التمدن او المدنية كما ترونها. حقا انها مشكلة وقد ارتفعت الصيحة من بعض رجال الاجتماع بضرورة ايجاد حلول لهذا التآكل.

## وظائف شاعرة تعان الشركة السعودية للنقل الجماعي

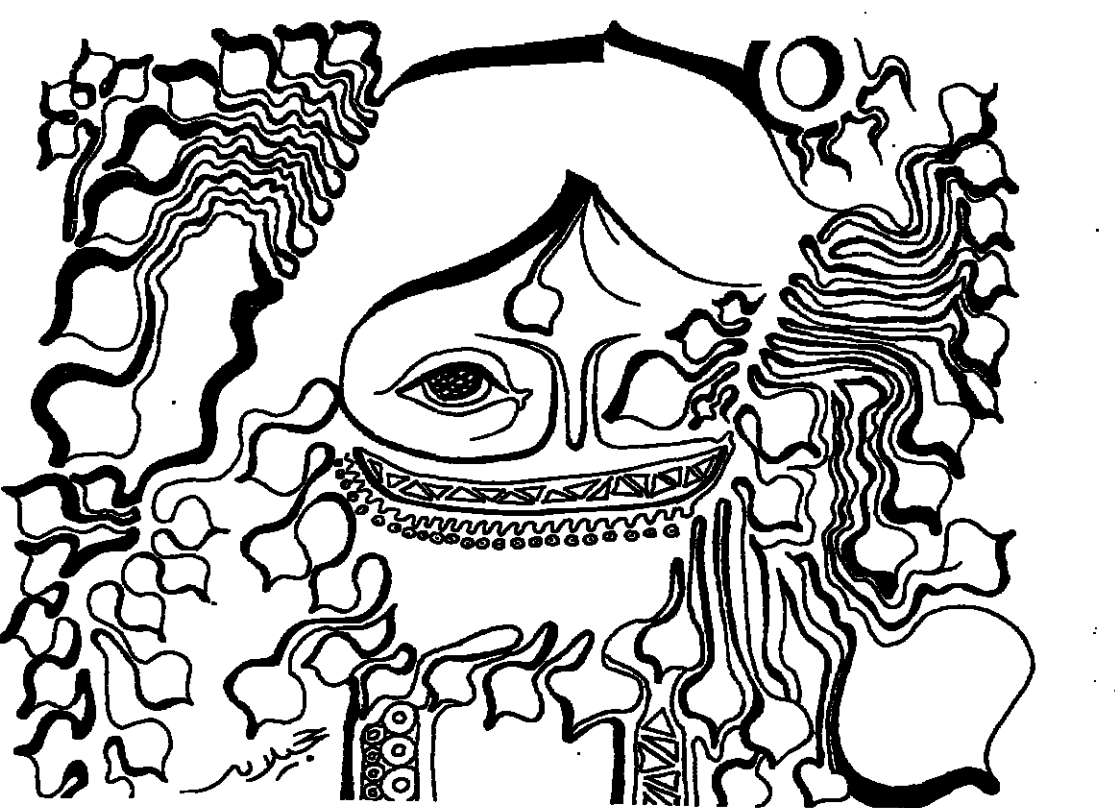
عن وجود الموظفين الشاعرين الذين لديهم بادرة الهيات بالرياض

- ١- مدير تسويق الشريط
- ان يكون سعودي الجنسية.
  - مؤهل جامعي في التسويق او الادارة او الاقتصاد مع الخبرة في طبيعة العمل كـ تسويق لخدمة عملاء شركات.
  - اذ كان في الخدمة العامة او التجارية مع الخبرة في اعمال التسويق والاعلان لخدمة عملاء شركات.
  - يجيد التعامل مع العملاء والشركات.
  - يجيد اللغة الانجليزية قراءة وكتابة ومعرفة.
  - يجيد اللغة العربية قراءة وكتابة ومعرفة.
  - شهادة ختم ساري.

- ٢- مدير جدولة الخطوط الشريط
- ان يكون سعودي الجنسية.
  - مؤهل جامعي في الادارة او التخطيط مع الخبرة في طبيعة العمل كـ الجدولة لشركات.
  - اذ كان في الخدمة العامة او التجارية مع الخبرة في اعمال الجدولة.
  - يجيد اللغة الانجليزية قراءة وكتابة ومعرفة.
  - يجيد اللغة العربية قراءة وكتابة ومعرفة.
  - شهادة ختم ساري.

فاهي من تطابق عليهم الشروط المذكورة لدى من الموظفين اعداء شركة الركبة بمقرها في شارع العليا العام بالرياض اولاد من المعلومات الجاهل الاضال بالسير ذلك رايت. شئون الموظفين على هاتف رقم ٤٦٥٠٠٠ - الرياض واسه وفيه التوفيق ...

## الشركة السعودية للنقل الجماعي



الذي تحدثت عنه والذي يخبر في عظم الانسان الامريكي .. سواء كان امرأة ام رجلا. ولكن ليست هذه احدي نتائج مطالبتكم ب (التحرر النسائي) حيث استخدم الرجل مطالبكم لاشباع رغباته !! قالت : الرجال انانيون .. انهم يستخدمون المرأة العاملة من اجل ذلك الوقت. ولكن نظر لان لا يمتنعونها المرتبة القيادية اذا ماستحقت الفرصة ولا بد انك قرأت قضية نائبة مدير احد البنوك هنا وقد كانت ممتازة ذات خبرة عميقة في طبيعة العمل وقد حدث ان انتقلت مدير البنك الى ولاية اخرى وكانت هي احق من غيرها بمنصب المدير .. الذي حدث انه تم استخدام شخص اخر ليكون مديرا وكلفت هي بتقديم كافة المساعدات لهذا المدير الذي يفقد الكثير من خبرتها. احتجت هي على ذلك ولجأت الى المحكمة مطالبة بحقوقها وشغلت قضيتها الصحف والرأي العام في هذه الولاية ذلك الوقت. ولكن نظرا لان الرجل هو سيد الموقف دائما فقد تم نقلها الى بنك اخر بنفس وظيفة السابقة - ثانية - معين !! - ما هو دور حركة تحرير المرأة في هذه القضية او ما شابهها ؟

نحاول ان نقتطع حقوقنا من جسد الرجل المسيطر ولكن كما قلت لك انهم انانيون. فاهم من هذا ان المرأة الامريكية لم تال حريتها بعد .. ومعنى اخر لم تتساوى بالرجل ؟ ليس بعد ! الاتقدين ان هناك ارتباطا وثيقا بين الواقع الاجتماعي للمرأة الامريكية وبين سيطرة الرجل عليها كما تقولين .. منيع ذلك عوامل عديدة اهمها غياب الدين ثم انهيار الاسرة والتفكك العائلي وسيطرة المادة على العقل فالمرأة في مفهوم الرجل الامريكي كالة يجب ان يستخدمها ويستغلها في تسير دفة العمل ايا كان نوعه دونما النظر الى طبيعة تكوينها النفسي او الفسيولوجي مما تزوده من مخبرات الجامعات هنا وما اكثرها !

ذلك صحيح .. لكن المركبة تسير بنا على منحدر لا يمكن اي فرد منا الان ايقافها .. فكل منا مشغول بلقيح عن مكانه داخلها .. الزجاج الملون يمنعنا من الرؤية الواضحة والضوضاء داخلها تعيق الاساس بمركتها. ولكننا سائرة لا نتوقف .. بل مندفة. حقا انها مندفة ! انتهى حديثي مع تلك الامريكية وكلانا تفكر في اتجاه مخالف لما تفكر به الاخرى.

ما اشرت قوله من سرد حوارتي مع تلك السيدة هو ان المرأة الامريكية تطلب ببعض الحقوق التي لا يمكنها سائرة لا تتوقف .. بل مندفة. حقا انها مندفة ! انتهى حديثي مع تلك الامريكية وكلانا تفكر في اتجاه مخالف لما تفكر به الاخرى.

ما اشرت قوله من سرد حوارتي مع تلك السيدة هو ان المرأة الامريكية تطلب ببعض الحقوق التي لا يمكنها سائرة لا تتوقف .. بل مندفة. حقا انها مندفة ! انتهى حديثي مع تلك الامريكية وكلانا تفكر في اتجاه مخالف لما تفكر به الاخرى.

### الاستشارة

بالقائات الأخيرة فيكتور شتار فيكتور جلال وهو من مواليد تونس وتخرج من جامعة تونس وتعمل في تونس في شركة استشارات وتدريب وتكنولوجيا المعلومات. وهو من ذوي الخبرة في مجال الاستشارة والتدريب في مجالات مختلفة. وهو من ذوي الخبرة في مجال الاستشارة والتدريب في مجالات مختلفة. وهو من ذوي الخبرة في مجال الاستشارة والتدريب في مجالات مختلفة.

بالقائات الأخيرة فيكتور شتار فيكتور جلال وهو من مواليد تونس وتخرج من جامعة تونس وتعمل في تونس في شركة استشارات وتدريب وتكنولوجيا المعلومات. وهو من ذوي الخبرة في مجال الاستشارة والتدريب في مجالات مختلفة. وهو من ذوي الخبرة في مجال الاستشارة والتدريب في مجالات مختلفة. وهو من ذوي الخبرة في مجال الاستشارة والتدريب في مجالات مختلفة.

## عالم اليوم

### عودة الروح للمجموعة الاقتصادية لبلدان شرق افريقيا

هل بدأت البلدان الثلاثة المكونة للمجموعة الاقتصادية لبلدان شرق افريقيا (كينيا - اوغندا - تنزانيا) تحاول اعادة بناء المجموعة التي توقفت نشاطها يوم ٣٠ يونيو ١٩٧٧ - حين لم تتوصل هذه الدول الى الاتفاق على تحديد نسبة مساهمة كل منها في ميزانية سير دولاب ادارة المجموعة ؟ رغم التمر الذي طرأ عليها يبدو ان هذه البلدان مصممة اكثر من ذي قبل على احياها جذور فاعلية هذا الجهاز التعاوني الاقليمي. خصوصا بعد تآكل الأوضاع الاقتصادية هناك. وبعد اشتداد الأزمة الاقتصادية في العالم. وياتي اجتماع رؤساء هذه الدول الأخير في بداية السنة الحالية كحلقة وصل رسمي وفعل على اعادة احياها هذه المنظمة الجيدة.

وخل هذا الجهاز تجد الدول الأعضاء مصالحها حصاة اكثر. كما تجد ايضا فرصا اخرى لتسويق العمل التنموي. وقد اكاد الخبراء الاقتصاديون الافارقة والمغربون في شئون القارة الافريقية ان بلدان القارة مدعوة اكثر من غيرها الى التناقص ضمن مجموعات صغرى اقليمية. تتولى تصريف بعض الموارد المشتركة مثل طرق السكك الحديدية. والانتهاج التي تعبر الحدود من الدول. وكذلك وصول بعض البلدان التي تقع بعيدا عن البحر الى مرفأ. دولة اخرى لها اطلال على البحر. والحقيقة ان هذه المجموعة الاقتصادية لبلدان شرق افريقيا ليست الاولى من نوعها. بل سبقها لبحرانيات على الصعيد الافريقي. فهناك مثلا مجموعة افريقي تضم البلدان الافريقية الواقعة غرب القارة وتضم بالخصوص السنغال وساحل العاج وسيراليون ومالي. وكذلك مجموعة تضم البلدان الصحراوية الافريقية واخرى تضم بلدان افريقيا الوسطى والاخرى تضم بلدان المغرب العربي بشمال افريقيا.

والمجموعة الاقتصادية لبلدان شرق افريقيا ليست الاولى من نوعها. بل سبقها لبحرانيات على الصعيد الافريقي. فهناك مثلا مجموعة افريقي تضم البلدان الافريقية الواقعة غرب القارة وتضم بالخصوص السنغال وساحل العاج وسيراليون ومالي. وكذلك مجموعة تضم البلدان الصحراوية الافريقية واخرى تضم بلدان افريقيا الوسطى والاخرى تضم بلدان المغرب العربي بشمال افريقيا.

والمجموعة الاقتصادية لبلدان شرق افريقيا ليست الاولى من نوعها. بل سبقها لبحرانيات على الصعيد الافريقي. فهناك مثلا مجموعة افريقي تضم البلدان الافريقية الواقعة غرب القارة وتضم بالخصوص السنغال وساحل العاج وسيراليون ومالي. وكذلك مجموعة تضم البلدان الصحراوية الافريقية واخرى تضم بلدان افريقيا الوسطى والاخرى تضم بلدان المغرب العربي بشمال افريقيا.

والمجموعة الاقتصادية لبلدان شرق افريقيا ليست الاولى من نوعها. بل سبقها لبحرانيات على الصعيد الافريقي. فهناك مثلا مجموعة افريقي تضم البلدان الافريقية الواقعة غرب القارة وتضم بالخصوص السنغال وساحل العاج وسيراليون ومالي. وكذلك مجموعة تضم البلدان الصحراوية الافريقية واخرى تضم بلدان افريقيا الوسطى والاخرى تضم بلدان المغرب العربي بشمال افريقيا.

الصحراوي قمعون تونس



صليحة مع رفاة الديار

البحر



● تناس



● جرح



● جيش من ؟

● النواذ: المشوعة الى الأبد

الذي أصبح الصورة  
الملازمة لبلد يعاني في  
حرب أهلية ضروس منذ  
ست سنوات

آخر هو عبارة عن هدوء  
يسبق العاصفة التي عندما  
تهب تترك وراءها الدمار

جنوب لبنان لم يهدأ  
ولا يتوقع له الهدوء قريباً .  
كل ما يحدث من حين الى



● الرحيل



● دفاع



● اقتحام



# سبحة

# سبحة

الستار عن مسرحية ثلاثة النكد ولدة اسبوع

## أبطال المسرحية

الهزاع ومحمد العلي وعلي ابراهيم والخريجي والوزير

كتب - سعود الصالح المصباح :

تدور عجلة المسرح السعودي ويفتح الستار مساء هذا اليوم عن مسرحية جديدة وتعلن الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون عن مولد مسرحية جديدة يقدمها ممثلون سعوديون ليساعدواهم شريه سوى الاخلاص والاخلاص وحده والرغبة في تقدم الفن السعودي وقد اطلق على هذه المسرحية اسم (ثلاثة النكد) وقد بدأ العمل بها قبل حوالي (٥) اشهر من الآن حتى وصلت الآن الى مراحلها النهائية واصبحت جاهزة للعرض .

وسيفتح الستار في الساعة الثامنة مساء وسيشرف المسرحية الشيخ ابراهيم العنقري وزير العمل والشؤون الاجتماعية ورئيس اقليم الرياض بالنيابة .

وتحكي قصة هذه المسرحية عن أحداث مختلفة وقصة اجتماعية مقببة عن مسرحية مصرية وهذه المسرحية مقببة ايضا من مسرحية اوروبية ومؤلفها هو الاستاذ فوزي بدوي الذي قدم عددا من الاعمال المختلفة للتحفة مثل (شجرة تنشق) وغيرها . اما مخرجها سعاد الماشي فهو مخرج عراقي تعلقت معه الجمعية للعمل بها وقد سبق له ان اخرج مسرحية فطار الحظ والتي لاقبت نجاحا منقطع النظير .

وتعتبر هذه المسرحية .. المسرحية الاولى من مسرحيات هذا الموسم للجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون .

وسرنا ان تلقى القصة على مجموعها وباطلها الذين لهم صولاتهم وجولاتهم الفنية .

١- عبد العزيز الهزاع .. احد حباب الفن السعودي وقاد من قواده يمتد من اقدم الممثلين الذين يضاربون في هذه المسرحية قدم الكثير والكثير جدا وكلفه والتعب واضيق فأكبر وقت كان الفن (مترجما) .. حينما اسير فهم رسالة الفنان .. مهما تعددت الاسرار فلن تعطي هذا العلق جقة .. تمنى ان يده الله بالصفة والفاية لايصال انتاجه العزيز .

٢- صالح الزير .. احد الممثلين الذين اعلوا فريضة في هذه المسرحية وسكنوا هذه المسرحية امتحان عمل حقيقي لهم في ان ينفذوا افقهم كبيرة في هذا المجال .. وصالح الزير من الكفاءات الشابة وقد شارك في عدد من الاعمال ويعتبر هذا ثالث عمل مسرحي بعد فطار الحظ ويطوي مسطوح الحساب ويصفه بطل في هذه المسرحية فلعلى ان يقدم خصوصا وان قوامه وشكله مسرحي تقريبا .

٣- علي ابراهيم .. من اقدم الممثلين السعوديين واحد الذين ضحوا ببخلهم في هذا المجال لرفعة الفن السعودي .. لم يكن له اهداف من وراء الفن سوى رفعة شأنه وايجاد فن تشعبي سعودي جيد .. بدأ التمثيل مع بداية البيت التلفزيوني السعودي وشارك في الكثير من الاعمال التلفزيونية حتى ضلعت موهبته وارتفع مستواه .. له جماهيره الكبيرة التي تتشوق فته تالق في مسرحية فطار الحظ واستطاع ان يثبت مكانته ويكرمه بين قائمة الممثلين السعوديين نتيجة ابداءه في هذه المسرحية .. له نوعية خاصة من التعامل مع زملائه في تشجيعهم لياحه فن سعودي .. وهو فنان ملتزم جدا يحترم عمله ويقدس .. شارك مع زميله محمد العلي في ابداء بعض المشاهد على هذه المسرحية والتدريب فيها بحيث تكون اكثر لائقة .

٤- محمد العلي .. افضل ممثل سعودي تقريبا له طريقة عجيبة في اداء الاوار والوقوف ويملك حقيق مسرحي رهيب ويضع في المسرحيات الممثلين بها امثال عيب بالمشاعين واخر المشاور له مكانة جماهيرية وشعبية لايتهان بها نتيجة الهاء التمثيلي الرابع وعيبي الوحيد والمزمن عدم الالتزام وقد يكون له بعض الظروف الا ان هذا لايعني بأنه لايعظم الظروف ويحسب عليها لان الفن التزام بذقبة كبيرة .

انقطع عن المسرحية في منتصف عملها نتيجة خلافات مؤقتة كما لما الى متابعنا نتج عن احد المسؤولين في لجنة الفنون المسرحية بالجمعية حول النص المسرحي الا انه بعد اقناعه على النص السبب كما قيل من انه نتيجة ظروف عمله لان محمد العلي لايمكن ان يخلل التزامه بعمل مادي او وطني وهذا يلاشك نحن في محمد العلي .. عموما نتمنى ان يلجأ ابو عبد الله بقلته التشايبية هذا اليوم ويصلي انتاجا خيرا لجمهور المسرح السعودي المتعطش طوال ايام العرض .

٥- عبد الرحمن الفهد الخريجي .. من الممثلين السعوديين القديرين لايتوقف حقلنا عن الانتاج والعمل شارك في بطولة الكثير من المسلسلات ويكفيه العمل السعودي القديم (الهندي) والذي قام ببطولته وادبع به في وقت كان الاداء مقبباً .. تجربته مع



المسرح قلبية جدا وهذا مما يجعل موقفه صعبا الا اننا على ثقة من ان ابو خالد سينزل ويعطي ويقدم ما في

٦- ابراهيم الحوشان .. احد الممثلين السعوديين الذين لهم باع وخبرة في الفن التمثيلي السعودي والحوشان مطالب بان يثبت نفسه اكثر واكثر حتى يكون خطه وطرقتة في التمثيل حيث انه طوال الفترة التي قضاهما كان ان يتوقف عند مرحلة معينة امتلأت من ابو بدر ان يجتهد ويبدع في هذا العمل ولتقتنا به كبيرة .

٧- محمد الكهيل .. وجه تمثيلي شاب يحب التمثيل ويحبه وكان يتنظر الفرصة التي تثبت امكانياته وقد جاءت هذه الفرصة وعليه ان يخرج كل مافي جمته خصوصا وان دوره شبه بطولي فاعلنا سنفهم يا ابو حميد .

اما بقية الممثلين فهي وجوه تشارك لأول مرة ولديهم الموهبة والاستعداد



للعطاء التمثيلي مستقبلا ونشاهد

٨- الدكتور عبدالله النقيان .. المحاسب .. يقوم به لأول مرة للفن .. من هؤلاء الذين نتمنى ان يظهر او يبدعوا .. عبد العزيز المبدل .. عبد المحسن الرئيس .. محمد الحميد .. عبدالله السحان .. عصام العقبلي .. اضافة الى وجوه اخرى مثل محمد المنصور وسعد الحوشان وعلي الدخيل ومصلح العنقري ورياح الحربي وميزق الربيعي ومحمد صادق امينياتنا ان يظهر هذا العمل بمستوى جيد يليق بمكانة التمثيل السعودي وقدرته .

٩- الادارة المسرحية لهذا العمل علي المندف صاحب الخبرة في هذا العمل وزميله النشيط جدا عبدالله العروان .

١٠- امينياتنا من الجمهور ان يتقبل هذا العمل خصوصا ومن خلال الاعمال السابقة ثبت ان الجمهور السعودي جمهور مسرحي متذوق .

### أهل الفن

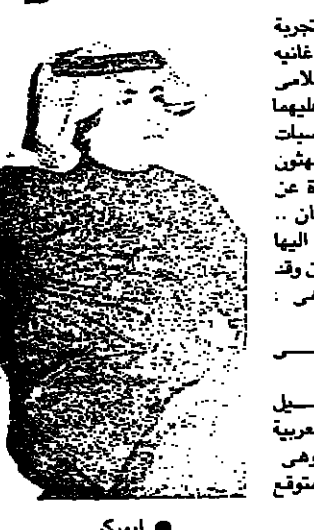
اشراف صالح المزروع

الحسين ابومساح بالملكر

عزيزي .. ابومساح : المكان ( مجهول )  
بعد ان هدات المصافح .. نستطيع ان نقول واهل المسير .. قف .. ماكتب عن المرحومان بيشر بخير .. وماقته عنه بيشر بالف خير .. تتابع خطواتك .. تنتظر ابداعك .. من ابومساح ايام زمان وغيرها .. ستظل نجما مختلفا في الساحة .. قف .. عليك بالثبات وعدم المجازفة .. كن واثقا من كل خطوة .. الناس والاقلام لترجم .. شد حيك مع امينياتنا بالتوفيق .

والفؤاد

### أبو بكر يرقى السامري لأول مرة



أبو بكر

أبو بكر سالم باقفي يدخل في محاولة جديدة وتجربة يخوضها لأول مرة ليظهر باب السامري بعد نجاح اغانيه الاخيرة التي قدمها للكوكبة ونشيد المؤثر الاسلامي وكانت بحق روائع ابوبكر لهذا الموسم يستحق عليها الاشادة والتقدير لتوقيه واحساسه الدائم بالمناشبات ونجدهم يقدمون اعمالا خالية من الاتزان والذرية عن اغان مسلوقة في وقتها ولم تقدم من قبل الفنان .. وابوبكر عونا على روائحه التي استمعت اليها واخرها السامرية التي سيقدمها للاذاعة والتلفزيون وقد سجلها في القاهرة مع اغنية اخرى وهي هلا برغزو لافانسي طاهر الشوق جاني

والا وقله دليل اصبل والله اصبل

من كلمات ابراهيم جعته من الابارات العربية والحان ابوبكر .. وايضا هناك اغنية ثانية سجلها وهي غياره من كلماته والحان .. وهي جاهزة ومن المتوقع ان تنزل للأسواق خلال الايام القادمة .

## مهرجان الفنون المسرحية الخامس اسبوع القادم

سعد الحوشان واغان وانا تشيد وموسيقى ومنولوجات ومشاهد ضاحكة

فنون متشعبة في المسيلي الاربع للمهرجان

الثغريون يرفض الاعمال الكويتية والسبب !

لا صحة لشائعة موت المذيع الغامدي

تأجيل اسبوع الأضواء العربي السعودي

صباحكم الله بالخير .. والسؤال موجه للزراعة

ويقدم في هذا المهرجان مسرحيات الاولى غدا يصل التحير - لنادي الثقافي - تأليف

حمد العثمان وفككتها الرئيسية هي انه مما طال الزمن بشيرونه انه قد ان ينتشر الحير

في النهاية ويعود الرجل المناسب الى مكانه المناسب

والمسرحية الثانية وتكشف الاقدار من ندى احد المسرحية الشيرة وتحكي قصة الصراع

بين فئة العمال والضمير .. وان الثعابين بين ابناء الاسرة شره ضروري كقوة تحاويل اكبر

بين افراد المجتمع وبعضهم

والاضافة الى مشهيات من حائل ويحتوي المهرجان على الاغاني والانشاد

الوطنية والمناجاة والموسيقى والمناشبات والتمثيل الشعبية .. ويقدر عدد

المشاركين في هذا المهرجان بحوالي المائتين ثمان حيث وصل يوم امير خطاب الجمعية

والتي عدهم سبعة وثلاثين شابا يقودون من بيت الشباب .. وسوف يشارك بقية الشباب

والتي عدهم سبعة وثلاثين شابا يقودون من بيت الشباب .. وسوف يشارك بقية الشباب

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة

ويجوز ان يشارك في المهرجان عدد من الاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة لاسرعة



الشيخ ابراهيم العنقري

### وتنغم

الليلة عرس المسرح في الرياض في اكمل السنة السادسة منذ بدايته وامتداده بسواعد الممثلين الذين وفقوا وحققوا ليسعدوا الجماهير بروائهم .. وذلك عن طريق معالجة ما يحول داخل هذا المجتمع من سلبيات والتعبير الى مخاطرها والتحذير منها بطريقة ماعلة .. وهذا هو هدف المسرح ورسالته التي تتعب من كونه يرواح الجماهير ويأتي بها وجهها لوجه .. متخذة مجموعة من العنايات السلبية في المجتمع ويبدأ بشرحها امام الجمهور .. وهذا فان رسالته تكون ابلغ في هذه الحالة ..

ولسنا هنا يصعد الحديث عن أهمية المسرح بدوره .. ولكن عن هذه المسرحية لثلاثة النكد والتيسي لازمها النكد فعلا منذ المراحل الاولى لبروتوتايها .. وحتى اخر لحظة .. وذلك للظروف التي مرت بها هذه المسرحية واصبحت فعلا اسما على مسعى .. ولكن لم يستقل بعيدا عن كفة الايام امام هذه التحديت التي تواجهها للجمهور بمسرح يخدمنا ويحقق امالنا .. ويهالج سلبيات المجتمع بطريقة هادئة .. ولخلق الوعي بين افراد المجتمع .. وسفالة المسرح هامة وذات مغزى وابدع .

الذي نريد ان نقوله ان لا تنتهي هذه المسرحية بمجرد عرضها لعدة اسبوع على حد قول المسؤولين وما قرأنا .. بل يجب ان تستغل الى بقية المناطق لتخلق الانتشار داخليا ونشر المسرح ورسالته بين افراد المجتمع اذا اردنا لهذا المسرح الاستمرار ! وبخاصة اذا عرفنا ان واقعا يحتم علينا ان نعالج اكثر القضايا بدون وجود للنصر النسائي فان تلك مشكلة ليست للمسرح وحده بل ايضا تواجه الممثلين المحليين .. ولذلك فان النص .. والممثلين .. والمخرج .. الجمعية قد قدموا اقصى ما يمكن ان يقدموه للمسرح ومتحدثين بذلك على خيراتهم الطويلة وابيانهم بان خشية المسرح هي المدرسة الاولى والاخيرة لاي فنان .. وهي المحك الاساسي له امام الجمهور .. وثانيا فان اغلب الممثلين قد تركوا منازلهم لكثير من اوجه شعور .. ويقطعون مسافة ثلاثين كيلومترا ذهابا وايابا لا يأتوا مبلغان من جراء هذا الشقاء ولكن من اجل تقديم مسرح سعودي نقس .. ويصل هذا البلد ولا غرو فان هؤلاء الممثلين هم الرواد الأوائل والذين كانت البداية الاولى لهم في النهوض بالمسرح .. بدعم وتشجيع جمعية الثقافة والفنون

والدائم قلبي يسبح قرب شك الهادي .. يعتد بغير المسافات الطويلة .. على جسد الحب والحنان لينطلق معنا فرحة كبرى .. يد فيها اماله ليوطي فيها احزان الماضي والامه

صالح المزروع

صباحكم الله بالخير .. والسؤال موجه للزراعة

ويقدم في هذا المهرجان مسرحيات الاولى غدا يصل التحير - لنادي الثقافي - تأليف

حمد العثمان وفككتها الرئيسية هي انه مما طال الزمن بشيرونه انه قد ان ينتشر الحير

في النهاية ويعود الرجل المناسب الى مكانه المناسب

والمسرحية الثانية وتكشف الاقدار من ندى احد المسرحية الشيرة وتحكي قصة الصراع

بين فئة العمال والضمير .. وان الثعابين بين ابناء الاسرة شره ضروري كقوة تحاويل اكبر

بين افراد المجتمع وبعضهم

والاضافة الى مشهيات من حائل ويحتوي المهرجان على الاغاني والانشاد

الوطنية والمناجاة والموسيقى والمناشبات والتمثيل الشعبية .. ويقدر عدد

المشاركين في هذا المهرجان بحوالي المائتين ثمان حيث وصل يوم امير خطاب الجمعية

والتي عدهم سبعة وثلاثين شابا يقودون من بيت الشباب .. وسوف يشارك بقية الشباب









# انهم يحشرونهم بما معالي الوزير ويطالبون بالبدليين!



وزير الاعلام  
برقية للتلفزيون

التلفزيون السعودي -  
الرياض - قف  
باسم المشاهدين نشكركم  
على عرض المسلسلات الثلاث  
الاحيرة البرية، الدومع،  
المر، ابتسام بين الدومع،  
قف كانت رائعة المضمون  
واكثرها روعة انسانية ابتسام  
بين الدومع.. قف نرجو الا  
يتمتع المسعودي .. وتريحونا  
قليلا من الشرقة ( ... )  
التجارية قف نكرر شكرنا  
وتقديرنا .. نحن في انتظار  
اعمال مطية .. لاتسونا ..  
قف الى اللقاء ..

مشاهد

محمد عمر

## يحتج

على إعادة أخوانه القديمة  
في التلفزيون وأعمال الجديدة



محمد عمر

عن اربعة في دولة اخرى .. ومن لا يصدق  
فلتفضل بزيارة ويبر بعينه  
شده الجميع بكافهم بالعمل واخر  
دليل على ذلك تعليمهم الجيدة للزيارات  
الملكه الميمونه .. وتعليمهم لامتد القه  
الاسلامي الثالث  
والحق ايضا نقل فقد تولت خطابات  
الشكر على التطه الجيده .. ومع تقديرنا  
الكبير لتلك الخطابات .. فقد ذهبت بها الى  
البيت لنصرفها فقالوا ليست لهذه العمله  
تعليمه وتقديري وكان بها بقدر اهل الكيف  
الى جلالة الورد الحاشي والى سمو ولي  
عونه الامين والى سمو النائب الثاني  
السامرين على راحة مواطنهم والى دعالي  
وزير الاعلام نرفع لهم ما تقدم وكنا امل  
بتقديرهم وبرعائهم

حمود عودة الترمي

اسبانيا وتراث ام كلثوم

ناقد فني اسباني .. نشر في احدى  
المجلات الاسبانية الخبر التالي:  
نيا ممتاز نيه لشاق الموسيقى  
والغناء .. قريبا ستشتر في اسبانيا  
الاسطوانه الاولى للمطربة المصرية ام  
كلثوم التي رحلت منذ بضع سنوات .. لكنها  
ما زالت ماثلة في اذهان الناس واسماعهم  
كأحد أهم الممثلة في الغناء العربي  
الفولكلوري والمعاصر .. ويمكن اعتبار  
تراثها الغنائي كلاسكيا خالد ضمن  
الكلاسيكيات الكبار .. كما يمكن اعتباره  
حدثا ومعاصرا .. فهذه السيدة العظيمة  
تعتبر ثروة فنية لا تقبض .. وميلاتها فليلا  
في العالم بأسره .. هذه الثروة لا تعرفها  
عندنا في اسبانيا بسبب جهلنا وغفرتنا  
الفني .. ولكن مع انتشار اسطوانتها الاولى  
عندنا .. نكتشف تلك الثروة الفنية الكبرى

حيث ينسج الجميع ان هذا الموظف بشر  
وليس آلة وان اصبحه تحرك مسافة ثلاثة  
مليمترات عن التز العمد حمله فضغط  
زوا اخر كان السبب في حدوث الخطا ..  
الاعصاب والظفر والمعدة مريضة  
عندهم دائما علما بان لا يصرف لهم سوى  
بذل خبر او بدل خطر .. ترى الاستحقاق  
اليدين ما ؟  
العمال الرسمية والاعمال لا يعرفونها بل  
على العكس يتشاعت العمل بها .. ويعيدهم  
بعد ان ينتهي العيد .. والحق اقول انهم

والاخبار والجميع جالس في بيته بين افراد  
اسرته يسمع ويشاهد ما يملون  
أخطاؤهم لا يبدى التستر عليها  
والشهود عليها ملايين وما اكثر التندر بها  
ولا مجال لتدراكها حيث ان عليهم على  
الهواء ينافرة  
بينما الخطاء الموظفين العالين تقتر  
الى الكتمان ولا يعرفوا سوى زملائهم  
بالقسم وتتبع باعادة طبع الخطاب او  
سحب المعاملة الخاطئة وتنتمى للمشكلة  
اما مع قائمها تبدأ عندما يخطون ..

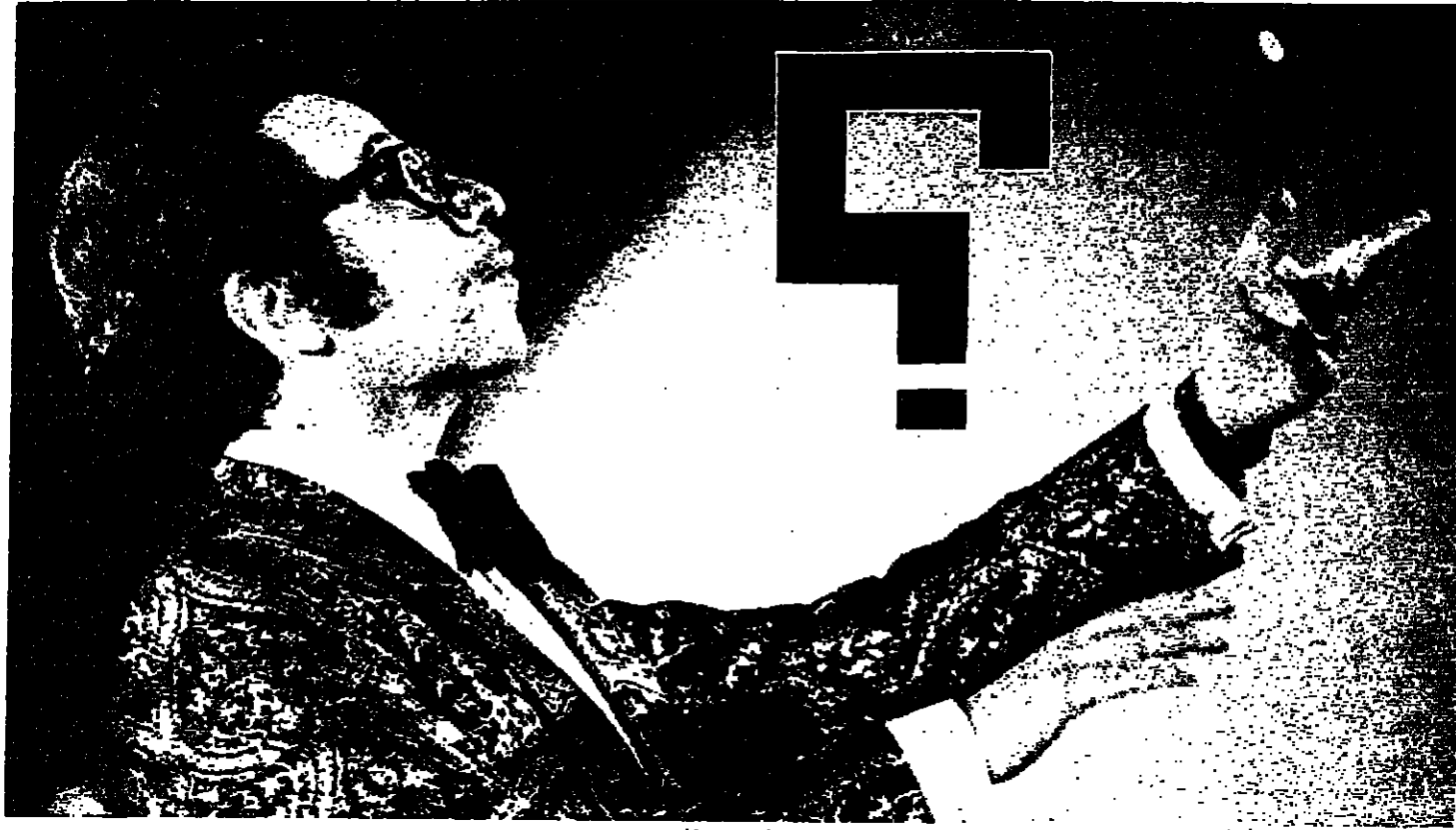
صلم بشكل دائم لبل افقار على  
علاقتهم الاجتماعية السلام .. حيث لا  
اصداق ولا زيارات .. لان وقت الزيارات هو  
وقت عملهم وهم من موظف اصيب باخراج  
شديد وعقب عليه ضيقه لانه تركهم في بيته  
واستأن منهم وذهب لعله  
وقد راحة البكر وقت عملهم ترى الى  
يستحقون بدل طبيعة عمل ؟  
الحقة وسدس الجدول الجديد فادا يعملهم  
اصبح ليلا ويعودون الى التكيف من جديد  
على الجدول الجديد .. وهكذا .. اما من

نسمع بين الحين والآخر بان الوزارة استكت موظفها .. والوزارة الاخرى  
صرحت بدل طبيعة عمل .. وجهة اخرى وضوت بدل سكن او بدل احتكاك بالجمهور  
ولكن هناك موظفين يسمعون بهذه البذلات ولا يرونها .. يشمون رائحتها ولا يذوقونها  
ولا اظن احدا على اطلاع بما يعملون الا ويشاركوا في الرأي بانهم يستحقون الكثير  
ان ما اعني موظفي الادارة والتفاز واليك البعض مما يملون :

فجرا وقضاء التزلمتهم الحياتية مساء  
ويستمرسون اسبوعا او اسبوعين على هذه  
الحقة وسدس الجدول الجديد فادا يعملهم  
اصبح ليلا ويعودون الى التكيف من جديد  
على الجدول الجديد .. وهكذا .. اما من

تدبرهم اوقات يخرجون بها من بيوتهم  
قبل الفجر ليقتحموا فترة صباحية بالادارة  
اوليسجلوا ارسالية تأتي بالاعمال الصناعية  
من بلدان العالم الحديثة .. لا يحسون بطعم  
الاستقرار يعملهم فقد يتعودون على العمل

## مقاطعه الفرقة الماسية لفنايزه أحمد وأسبابه



أحمد فؤاد حسن

القاهرة - ناصر الخطيب :  
حول مقاطعة الفرقة الماسية للفنانة فايزة أحمد وعدم العمل  
معها نهائيا يقول الفنان أحمد فؤاد حسن :

لقد اجتمعت الفرقة الماسية وقررت  
عدم العمل مع فايزة أحمد نهائيا نظرا  
لما تشبهه للفرقة من مشاكل مع  
الفنانين الاخرين بدءا من المرحوم عبد  
الحليم وانتهاء بالفنانة وردة واعادتها  
المعروفة بان الفرقة لاتعاملها معاملة  
الفنانين والفنانين الاخرين وكل هذا  
لا يبدو كونه اوهاما ويوسوسه من قبلها  
وكانت القصة التي قصت ظهر البعير  
هو الحفل الذي اقيم اخيرا في نادي  
الضباط والذي ادعت فايزة أحمد ان  
أحمد فؤاد حسن قد رشح ورده لاصحاب  
الحفل بينما الحقيقة تقول غير ذلك  
والذي حدث ان الخطاب الذي جاءنا  
من السيد مدير عام التلفزيون قد حدد  
اسماء لم يكن اسم لفنانة فايزة أحمد  
من ضمنها وبما ان ذلك فلم يكن لها  
الحق في مهاجمة الفرقة واتهامها بانها  
تحاول ابعادها عن الحفلات العامة  
ويصرني ان اسلم لجريدة (الرياض)  
نص المحضر الذي اتخذ بهذا  
الخصوص .. وزيادة في تأكيد حديثي  
هذا سأطالعك على الخطاب الذي ورد  
الي من الجهة المسؤولة عن الحفل  
والذي لم يذكر فيه اسم لفنانة فايزة  
أحمد وبعبارة اوضح (أهل البيت) ..  
الخطاب .. وكان مذكورا به :  
ورده - شادية - عفاف - راضي -  
ياسمين الخيام .. واضاف الفنان أحمد  
فؤاد حسن بان هؤلاء الفنانين من  
اللاتي يحتكرون سوق الاغنية المصرية  
في الوقت الحاضر ولا نسب لنا نحن  
في عدم دعوتنا من الجهة صاحبة  
الحفل والتي حددت الاسماء من قبلها  
وليس من قبلنا نحن وامل لها التوفيق  
مع الفرقة التي ستعامل معها  
مستقبلا .

## مسرحية عشت وشفت والكويت سنة الفين في رمضان

توقف عرض مسرحية عشت وشفت  
والتي كنا نعتد ان ايامها فقط لفترة  
الانتخابات التي جرت في الكويت في  
الشهر الماضي ولكن الذي حصل ان  
المسرحية حتى بعد الانتخابات والى اخر  
ايام العرض كانت المسألة تكمل  
بالمتفرجين وما زالت المسرحية تملك  
حيث ظلت تعرض اكثر من سبع وعشرين  
مرة في الكويت ولم تتوقف الا لحد وجود  
قاعة حيث انتهت فترة الحجز بالنسبة لهذه  
ومن المعروف ان هذه المسرحية من  
بطولة سعد الفرج وخالد النفيس وايداع

انتهى الحديث

من جهة اخرى التقت اهل الفن  
بالفنانة فايزة أحمد ونوجها الفنان  
محمد سلطان وكان ذلك بمقر فرقة  
هاني منها الموسيقية حيث تقام الآن  
بإدارة بروقات مع الفرقة على اذن  
جديد .. وهذا مما يدل على ان التلكر  
الآن بين الفرقة الماسية والفنانة فايزة  
التي سيكون للقاء معها لقاء قريب  
تشرع فيه امرا كثيرة وكذلك الفنان  
محمد سلطان

## سشوقك اول تعاون بين الجعيثن واللبان

في اول تعاون بين الفنانين سعد الفرج  
والفنانة فايزة أحمد .. والذي فلم يتبين اعني رسوكتا ..  
التأثير على لبان  
وتلك الاعية التي سيجيبها الفنان جري  
يسرنا ان نشرها كاملة وهي  
يتوقع دهر في داخل القلب رحدي  
وطيحي مع عذرة الشوق  
ارفع يدي للصلح ماؤي الحدي  
كثير عرقا يتكلم بالثب  
ناظر دموع الثمن من فوق حدي  
شده على قلب بيتي ولاه  
ماب البكا والهم والحرر بجدي  
تنتك فمكت الامر من بيدي  
اوصلتني يا ربي بلهجر حدي  
والحزن يعمون الشفا ركب شدي  
عصب على فراقك دموعي بويدي  
ليشقي شوقي من عين

والتمسك السليم .. وهو موضوع البحث الكاتبة لولاه العماري  
مفد التحدث في موضوعها عن التعصب الاممي الذي لازم  
البعض من كثر .. ويبدو انها مشاهدة غير اقليمية .. والتأثير  
عندما خرجت فكرة تعبيرها وصورتها في الوقت الذي رافق  
مينا ابو صديق تدين اللجة .. وهي سيد السخط على راء  
العمل وايضا فتل الشعر عوار الموضوع معتبره بمنايه  
كرت اصغر لايوسامح وغيره لتألف مثل هذه الاطباع في  
اعينهم العية مستقبلا  
يام عيني  
الخصي ما قد يتذكر المسلسل الذي عرض ايام ابعاد  
مؤتمر التعة الجبريمكة الشكية (يام عيني) لقد تدرت كعابت  
الاعية طقمة المسلسل والتي اعترها خير دليل يوضح فكرة  
هذا المسلسل الرابع  
لتنتسج كل قدينا .. كل الدنيا فلتسج ..  
سجود ونعري قلعا نطق  
وسمت تراكب .. يا ارضا نتوجع ..  
وسمت ولكن لن ركم  
لتسج كل الدنيا .. كل الدنيا فلتسج (الرواية)

الموسم المسرحي :  
ستعيد الرياض خلال الايام القادمة باذن الله موسم  
مسرحيا لم تشهد منذ اطوار محنت التلفزيون المشرق  
للمسرحية يستعيد عدة عروض مسرحية على خشبة مختلفة  
فأولها بداية عرض مسرحية ثلاثي الشكر على حنية مسن  
الجعية العربية للثقافة والفنون بقاعة المحاضرات مسرح  
السبت ٢١ يبدأ المهرجان المسرحي بجامعة ارياض والتي  
تنظمه عيادة شوق الطلاب بالجامعة لعام ١٤٠٠ - ١٤٠١ هـ  
ولعدة عشرة ايام  
والاثنين ٢٢ يبدأ مهرجان الفنون المسرحية تشي  
الملكة والتي تنظمه ادارة التثنية الثقافية بالبنات العامة  
لوعالية الشبابة .. وفي غضون الايام القادمة ايضا سوف يبدأ  
المهرجان المسرحي لمدارس الرياض وعلى خشبة مسرح  
ويشرف على هذا المهرجان خيرة رعاية الشباب بادارة تعليم  
قسم التربية المسرحية .. وهذا بلا شك فرصة جيدة للجمهور  
المسرحي في المشاركة والحضور لتدريج رغباته الفنية  
الموجع  
كتب عن هذا العمل المحلي النسي .. الكثير .. واخذ اكثر من  
جمعه .. وجرعوا قرات وما كتب عنه في العمل المسوق قد كان  
الموضوع الذي تطرق اليه وجرعوا فيه الكثير من التوعية

## خالد النفيس في أهله وعصفور بعد مماتك الشعب

وعلاقتها مع الاسر الاخرى .. وخالد النفيس من  
المعطين الذين لعبوا ادوارا رئيسية في اكثر من  
مسلسلة ويمثل بعفوية تامة وذلك احبه المتشاهد لفر  
ادانه ولما يتمتع به من حضور مسرحي اكسبه هم  
المكانة الكبيرة بين المعثين الكويتيين خاصة والعرب  
بصفة عامة .. ويقول بان لديه نسا مسرحيا اذا فر  
ميكرا من اعلاه العالية فانه ينوي تقديمه في شهر  
رمضان المبارك .. وهو بعنوان .. الانفجار ..  
ويقول عبر اهل الفن .. والتي اجرت اتصالا هاتفا  
معه بان جمهوره في المملكة هو الدافع الوحيد لهم  
والمثل بان لا يقتصر عليه هذا الجمهور العريض في ما  
يبدوا منه من قصور .. وشكر لاهل الفن سؤالها  
وامتامها

يدخل العمل المسرحي خالد النفيس المسلسلة  
الحديثة .. اعلام عصفور .. من ١٢ حلة بجانب حياة  
الفهد وسعاد عبد الله وهي حادة ونادية عيسى وخالد  
العيد ومحمد المنصور وتتطور احداث هذه المسلسلة  
في شخص لم يوفق في دنياه ومن خلال المواقفات التي  
حدثت له والتي تقدم في قالب كوميدي .. وذلك بعد ان  
تم الانتهاء من عروض مسرحية ممثل الشعب والتي  
استمر عرضها لمدة سبعة وعشرين يوما  
ويقول العمل خالد بان يستعد ايضا بعد تصوير  
هذه المسلسلة للدخول في الجزء الثاني من المسلسلة  
الاجتماعية .. التي ابي واسمي مع الحنية .. ويقوم  
بندوارها نفس افراد العائلة ولكن يتخذ فيها التركيز  
على المدرسة وتركز احداثها على ما يدور داخل الاسرة



خالد النفيس

## المخرج الكويتي فؤاد الشطي

## لماذا

يتساوت  
رفض التلفزيون السعودي  
مسرحية بنورة

تحدث المخرج فؤاد الشطي لاهل الفن هاتيا عن اعلاه القلعة وذلك بعد عودته من  
البحرين ومشاركته في يوم المسرح العالمي .. وعن الاجتهاد للموسم القادم فقال ان هناك  
العديد من الاعمال المسرحية التي سوف تقدمها وهي الان لم يتم اختيار النص من بين  
النصوص المقدمة .. والتي سوف تقدم خلالها ثلاثة عروض مسرحية احد هذه العروض  
سوف اقوم باخراجها .. وبالإضافة الى المشاركة في برنامج الترويج السياحي في الصيف  
والذي يقام من كل عام .. ومن المعروف ان المخرج فؤاد الشطي ينتمي الى المسرح العربي  
بالكويت وهو احد اصحابه ويقول بان جامعة الكويت قدمت له عرضا لاجراء احد مسرحياتها  
وهو يفكر بالمعرض القديم والذي اتم المسؤولون على ان يتولا هو .. ويقول بان خلال الشهر  
القادم سيكون مقرها ومن الممكن ان يقوم بزيارة للمملكة  
ويقول المخرج فؤاد الشطي ان التلفزيون السعودي رفض مؤخرا مسرحية بنورة والتي  
اخرج تسلا على المسولين في التلفزيون عن اسباب رفض هذه المسرحية مع العلم انها  
جيدة وقد حضرها اكثر من ستة الاف مشاهد سعودي قبل ثلاث سنوات وفوجئت في  
الاصح بالرفض بطلبات الرخص من التلفزيون السعودي مع العلم ان العرض يخلو من  
الموضوع الرواقي .. وهي عبارة عن قضية اجتماعية .. ويقول لقد استغربت رفض مثل هذا  
العمل في الوقت الذي نشاهد فيه اصلا فهاية من خلال شخسته  
ولا ادرى هل هناك اسباب اخرى لرفضه مع العلم انه محتشم به الكثير من المحبات  
الفنية .. ولماذا اعجبه بفرقة الفنون الشعبية وخاصة وقعة جيزان والتي  
عرضت في باريس قدمت بشكل مثمل وكانت ذات ابعاد مختلفة عن الفن المسرحي  
جيدا لو انها لا تقتصر على المناسبات .. وقال الاستاذ فؤاد انه يتابع الحركة الفنية في  
المملكة والتي تتولاها وزارة الاعلام ووزارة الشباب وجمعية الفنون .. وقال بان جمهور  
المسرح الكويتي هم في السعودية وايضا هم المحرك والشجع لهم











## جون أفريك

## بروجنيف وإخفاق بولندا

والتلفزيون إلى الحد الذي اضطر إذاعة في صوفيا إلى نفي النبا على الفور .. وفي تلك الاونة كان جنح الصقور يقل في احراز الاغلبية اعتمادا على جهاز الحزب ولكن الفشل هذه المرة كان ذريعا : فكل المتشورين العاملين اعرابا عن مساندتهم للاشتراكية لاتجاه التجديد وتبعنا لذلك قدم تأييد غراسبر وسيفان اوزروسكي وكلاهما من انصار الحسم بالقوة استقلالتهما اللتين قوتله بالرفض ربما لتجنب بعض المضاعفات التي قد تنتج عن ذلك ..

المؤشر الرابع : أزمة الثقة بين قبله فالياس يوم ٣٠ من الشهر اتفاقا مع الحكومة بالقضاء الاضراب بعد مقابلة الكاردينال ابيو الذي قام بمهمة الوساطة بين الطرفين .. ولكن الخلل فالياس ارتطم بمعارضة قوية غدا الاجتماع الذي عقدته ادارة الثقة من ق. في العناصر التي تؤيد العمل الجذري ويضيق بالقوة كسب فالياس الجولة وعاد الهدوء أخير إلى البلاد .. التي بدت قبل فترة وجيزة وكان على شفير الهاوية ..



● بروجنيف

الاتصاع للمطلب العمالية واما مجابهة نوع من التمرد الشعبي .. وكان ذلك التصرف يترجم استياء قاعدة عريضة تتأهب للخشية من المحاولات الخفية لاجتياح حركة التجديد ولم يعد رغبها ابتزاز الدياليات الروسية ..

المؤشر الثالث : أزمة الحزب الذي عقد اجتماعا على مستوى القيادة يوم ٢٩ في جو مشحون بمحاولات القلق ذلك ان الاضراب التحذيري سجل نجاحا كبيرا في الوقت الذي كانت محاولات حلف وارسو دائرة على اشدها .. ومعارضة مدمجة اخرى نشرتها وكالة تاس في وقت الاجتماع كانت كافية لنزع الثقة من أية وكالة انباء دولية إلى الايدي .. حين زعمت الوكالة السوفيتية ان القادة النقابيين قد ساءوا منذ العاصمة واحتلوا مياني الاذاعة

## جون أفريك

## هل يضعف حكم الرئيس ريجان؟

او حتى كارتر ؟ في عهد الرئيس كارتر كان ثمة استياءات قويت من الحرب الدائرة بين سايرس فله وادموند ماسكي من جهة والمستشار القو لشئون الامن القومي ايرنستكي وهو الخلافة لـ ( رونالد ريغان ) التي شغقت للديمقراطية الامريكية في علاج ازمات عدة : في ايران على الوب الاخص وقد بدا الان ان ادارة ريغان بدأ تعلن بسرعة من شيوخ ممثلة ..

واذا كانت التناقضات بين مستشار الرئيس لشئون الامن القومي ووزير الخارجية غير واضحة فان حجم الهوة بين الجنرال هير ومعظم اعضاء فريق ريغان قد اتسعت بمادة الكفلية .. صحيفة نيويورك تايمز علقت على الموضوع مؤخرا بقولها : ان خبراء المافيا ه وحدهم القادرون على ادراك ابعاد التناقض داخل فريق الرئيس ) ونصف الصحيفة جوب بوش بأنه يشبه من حيث الملامح أحد زعم المافيا هو لوكي لوسيانو ..

وهناك خلافات كبيرة بين اعضاء ( المافيا الريفانية ) حول مسألة مراقبة الامار الصناعية التي جرى اعدادها بقص اغراض التجسس واستخدام التقارير السر حول الارصدة النووية ان حصيلته الفترة القدي الماضية من ادارة ريغان تبعت على الحيرة

وحتى لو عاد ريغان بسرعة إلى اوضاع الصحية العادية وحتى اذا اسهمت الاحداث الاخيرة في دعم شعبيته من جديد فانه يوش ان يعود إلى البيت الابيض اضعف مما ك الكثير في شعبية رونالد ريغان في هذه الفترة المبكرة من ولايته حسب الاستفتاءات ( بلغت ٢٤٪ ) على حين لم تزد النسبة عن ١٠ للنسبة لاينتهار او كندي او نيكسون

● ريجان

القريب حين عين ريغان نائبه على رأس ادارة الامرات التي اعتبرها هيج خطوة غير مباشرة لتقليص صلاحياته ..

ثم ان هناك التصريحات للثناقة ازاء قضاياء السلفادور وكوبا وانغولا وافريقيا الجنوبية وحتى الاتحاد السوفيتي .. والتي صدرت منذ عدة اسابيع عن مختلف اركان البيت الابيض .. وكيف نفسر ظاهرة التدهور الكبير في شعبية رونالد ريغان في هذه الفترة المبكرة من ولايته حسب الاستفتاءات ( بلغت ٢٤٪ ) على حين لم تزد النسبة عن ١٠ للنسبة لاينتهار او كندي او نيكسون

المؤشر الرابع : أزمة الثقة بين قبله فالياس يوم ٣٠ من الشهر اتفاقا مع الحكومة بالقضاء الاضراب بعد مقابلة الكاردينال ابيو الذي قام بمهمة الوساطة بين الطرفين .. ولكن الخلل فالياس ارتطم بمعارضة قوية غدا الاجتماع الذي عقدته ادارة الثقة من ق. في العناصر التي تؤيد العمل الجذري ويضيق بالقوة كسب فالياس الجولة وعاد الهدوء أخير إلى البلاد .. التي بدت قبل فترة وجيزة وكان على شفير الهاوية ..

المؤشر الخامس : أزمة الثقة بين قبله فالياس يوم ٣٠ من الشهر اتفاقا مع الحكومة بالقضاء الاضراب بعد مقابلة الكاردينال ابيو الذي قام بمهمة الوساطة بين الطرفين .. ولكن الخلل فالياس ارتطم بمعارضة قوية غدا الاجتماع الذي عقدته ادارة الثقة من ق. في العناصر التي تؤيد العمل الجذري ويضيق بالقوة كسب فالياس الجولة وعاد الهدوء أخير إلى البلاد .. التي بدت قبل فترة وجيزة وكان على شفير الهاوية ..

المؤشر السادس : أزمة الثقة بين قبله فالياس يوم ٣٠ من الشهر اتفاقا مع الحكومة بالقضاء الاضراب بعد مقابلة الكاردينال ابيو الذي قام بمهمة الوساطة بين الطرفين .. ولكن الخلل فالياس ارتطم بمعارضة قوية غدا الاجتماع الذي عقدته ادارة الثقة من ق. في العناصر التي تؤيد العمل الجذري ويضيق بالقوة كسب فالياس الجولة وعاد الهدوء أخير إلى البلاد .. التي بدت قبل فترة وجيزة وكان على شفير الهاوية ..

**استاذك ديكور**

**تقديم:**

**الانجيلات السوابية**

• غيب كسدي كمر • أو المرسوم رناك هنري دوكليس •

• عامل تجمل لادينه في البناء الحرة والمقتر •

• وقاية قاعة هذا •

• اشة حرة الش •

• القار الأمطار •

• وقارات القوسين •

• تقدم هذا الصنع •

• نمشة ٢٥ سنة •

• بالتان مع •

**الشير**

**لبنان**

جدة، ٢١٩٢٩٤٥ / ٦٦٩٢٩٤١ الرياض، ٤٧٨٤٥٠١

**تعلن:**

**شركة المشاريع الهندسية والبناء**

**المحدودة - الرياض**

عن إخوة هندسة كبري القارة آسيا وهم:

الرئيس:

الجنسية:

١- السيد محمد رفيع شاه محمد - باكستاني

٢- السيد ابراهيم السيد عبد الفتاح - مصري

٣- السيد ماهر مصطفى أحمد - سوري

وتسفيرهم بتأشيرة حرة خاصة.

الرجاء من رأي مطاير أصدقاء حارة

المكتب في الرياض، الشركة هاتفي ٤٤٤٤٤٤

٤٠٥٥٥٥ - الرياض، وزاد في هاتفي ٤٤٤٤٤٤

تأشيرة السفر والشركة غير مسؤولة عن أي مطاير

• بعد هذا التاريخ •

الرجاء من رأي مطاير أصدقاء حارة

المكتب في الرياض، الشركة هاتفي ٤٤٤٤٤٤

٤٠٥٥٥٥ - الرياض، وزاد في هاتفي ٤٤٤٤٤٤

تأشيرة السفر والشركة غير مسؤولة عن أي مطاير

• بعد هذا التاريخ •

أكثر شدة ويتخذ أقوى من جانب البوليس . الا انه ليس بمقدرة القضاء رجال الشرطة ان يلجوا هذا الطلب حتى ولو رغبوا في ذلك . فمدينة هيوستون على سبيل المثال والتي تأتي في المرتبة الثالثة فيما يتعلق بنسبة الجريمة بين السكان (جريمة لكل ١٠٠.٠٠٠ شخص) تقع على مساحة واسعة لدرجة ان رجال الشرطة لا يتمكنون من الوصول إلى مكان الحادث بعد وقوع جريمة ما الا بعد نصف ساعة من تلقيهم مكالمة هاتفية بذلك . كما ان عدد رجال الشرطة في مدينة لوس انجلوس قليل لدرجة ان جهاز الشرطة لا يستطيع القيام بأعمال الدورية في هذه المدينة الضخمة - ٦٠٠ شرطى .. اما في مدينة نيويورك ، فلم تعد حوادث السطو والسرقة تجد اهتماما خالصا من قبل رجال البوليس الذين كثيرا ما يطالبون من الضحية ان يسجل شكوا لدى شركة التأمين المختصة . وقد ادى اختلاف الراي بين خبراء الجريمة في امريكا حول اسباب الجريمة ودوافعها إلى اختلافهم في تحديد طرق علاجها والقضاء عليها . ريويد بيرجر - رئيس المحكمة الاتحادية العليا - اصلاح النظام القضائي بشكل يمكن من الاسراع في محاكمة الجناة والخارجين على القانون .. وهو يرى ان ذلك سيؤدي إلى عدم قيام كثير من المجرمين بارتكاب جرائمهم غير ان معظم مرتكبي هذه الجرائم لا تلقى مثل هذه الافكار . فهم يعتقدون بانهم لا يقض عليهم . فلا يعرف الفاعل في حوادث اقتحام المساكن الا بنسبة ٢٥٪ وفي حوادث السلب الا بنسبة ٢٥٪ كما لا يلقى القبض على ويرجع البروفيسور نورفال موريس ان السبب في عدم توفر العزيمة السياسية على مكافحة الجريمة بصورة فعالة بينما يرى لورنس شيرمان خبير شؤون البوليس ان هذا الامر يأتي لعدم تمتع دوائر الشرطة بالخبرة الكافية في مكافحة الجرائم ولا يود العديد من افراد الشعب الامريكي الاستسلام لأي من هذه الاسباب .. ويزداد الاعتقاد في قلة المواد الاستهلاكية بان الامن الشخصي شيء يمكن شراؤه .. فقد حصل ٥٠٠٠ شخص في العام الماضي على مساعدات وينادى في ولاية ميسوري وجدا .. ويقول مجلة نيوزيك ان المدارس التي تدرب على الدفاع عن النفس تتلقى طلبات للقبول أكثر من تلك التي تتلقاها الجامعات المعروفة .. ومن المؤكد ان المواطنين الامريكيين المنزوعين ينفذون ما يخطله في رئيسهم على مستوى اكبر - اي التسليح إلى اجهزة الحدود ..

وثمانين مليون دولار لعامي ١٩٨١ - ١٩٨٢ وهي مجموع المساعدة التي ستقدم إلى القارة الافريقية . وفي المقام الثاني ايرست سفيرة الولايات المتحدة الامريكية في الامم المتحدة قواعد سياسية امريكية جديدة تجاه افريقيا . والامر يتعلق اليوم بمظهر امريكا وحده . ولن يستبعد أي بلد مهما كان اتجاهه السياسي ولن يكون للاختيار طريق من اجل التضامن . جهد فرنسا :

وجه اوليفير سيتون وزير الدولة الفرنسية للشئون الخارجية ليقدم باسم الحكومة المقترحات الفرنسية . ويادى ذى بدء اعاد إلى الانظار بان فرنسا تجعل دائما من افريقيا مركز اهتمامها . و اضاف بان الامن والسلام في افريقيا هما الشرط الذي لاغنى عنه من أجل تحقيق التنمية . وانه لتحدد حقيقي يواجيه الصعير العالمي ما يتطلب من المجتمع الدولي علاوة على تفكيره بعمق في جذور الشر فانه ينبغي عليه ان يبذل كل ما في وسعه لتقديم الدعم والمساعدة بصورة متزايدة وعادلة للتوزيع . وتطعي فرنسا الاولوية دائما للمساعدة الثانية - كما وانها تسهم بقسط وافر طيفا لهذا البلد في تقاضهم بين البلد والبلد الاخر . وفي عام ١٩٨٠ ارتفعت مساعدات الطوارئ السرا لا لاجئين بمقدار ثلاثين مليون فرنك فرنسي . ونفس الامر بالنسبة لمساعدات التعاون حيث بلغت الاعتمادات التي انفتحت تسع مائة وثلاثين مليون فرنك . وتضاف إلى هذا الاسهام المالي المساعدة الغذائية التي تشمل على توريد غلال بلغت قيمتها ستة واربعين مليون فرنك فرنسي في عام ١٩٨٠ . و اضاف الوزير الفرنسي « اننا في هذا العام سنواصل بنفس المستوى » . ومن الواضح ان مساعدة اللاجئين في افريقيا تأخذ طابع مساعدة الخطى الانمائية . والاقترام الامر على سد حاجة اللاجئين الغذائية ولكنه يتعداها إلى انشاء المدارس والطرق والمستوصفات . وفي بعض الاحيان تصطدم بحقيقة ان هذه البرامج في بعض البلدان تمنح للاجئين المعنيين مستوى معيشة اعل من مستوى السكان الاصليين . وهذا تناقض ظاهري لا يمكن ان تقبله او تفهم حكومات الدول المضيفة للدارس التي تنشأ للاجئين ينبغي ان تستوعب ايضا اطفال المواطنين . كما وان الجهد الاساسي الذي يبذل للاجئين يخطط مع الجهد المبذول للبلد ذاته . وهذه واحدة من الصعوبات الكبيرة التي تواجه حل المشكلة .

ووجه اوليفير سيتون وزير الدولة الفرنسية للشئون الخارجية ليقدم باسم الحكومة المقترحات الفرنسية . ويادى ذى بدء اعاد إلى الانظار بان فرنسا تجعل دائما من افريقيا مركز اهتمامها . و اضاف بان الامن والسلام في افريقيا هما الشرط الذي لاغنى عنه من أجل تحقيق التنمية . وانه لتحدد حقيقي يواجيه الصعير العالمي ما يتطلب من المجتمع الدولي علاوة على تفكيره بعمق في جذور الشر فانه ينبغي عليه ان يبذل كل ما في وسعه لتقديم الدعم والمساعدة بصورة متزايدة وعادلة للتوزيع . وتطعي فرنسا الاولوية دائما للمساعدة الثانية - كما وانها تسهم بقسط وافر طيفا لهذا البلد في تقاضهم بين البلد والبلد الاخر . وفي عام ١٩٨٠ ارتفعت مساعدات الطوارئ السرا لا لاجئين بمقدار ثلاثين مليون فرنك فرنسي . ونفس الامر بالنسبة لمساعدات التعاون حيث بلغت الاعتمادات التي انفتحت تسع مائة وثلاثين مليون فرنك . وتضاف إلى هذا الاسهام المالي المساعدة الغذائية التي تشمل على توريد غلال بلغت قيمتها ستة واربعين مليون فرنك فرنسي في عام ١٩٨٠ . و اضاف الوزير الفرنسي « اننا في هذا العام سنواصل بنفس المستوى » . ومن الواضح ان مساعدة اللاجئين في افريقيا تأخذ طابع مساعدة الخطى الانمائية . والاقترام الامر على سد حاجة اللاجئين الغذائية ولكنه يتعداها إلى انشاء المدارس والطرق والمستوصفات . وفي بعض الاحيان تصطدم بحقيقة ان هذه البرامج في بعض البلدان تمنح للاجئين المعنيين مستوى معيشة اعل من مستوى السكان الاصليين . وهذا تناقض ظاهري لا يمكن ان تقبله او تفهم حكومات الدول المضيفة للدارس التي تنشأ للاجئين ينبغي ان تستوعب ايضا اطفال المواطنين . كما وان الجهد الاساسي الذي يبذل للاجئين يخطط مع الجهد المبذول للبلد ذاته . وهذه واحدة من الصعوبات الكبيرة التي تواجه حل المشكلة .

ووجه اوليفير سيتون وزير الدولة الفرنسية للشئون الخارجية ليقدم باسم الحكومة المقترحات الفرنسية . ويادى ذى بدء اعاد إلى الانظار بان فرنسا تجعل دائما من افريقيا مركز اهتمامها . و اضاف بان الامن والسلام في افريقيا هما الشرط الذي لاغنى عنه من أجل تحقيق التنمية . وانه لتحدد حقيقي يواجيه الصعير العالمي ما يتطلب من المجتمع الدولي علاوة على تفكيره بعمق في جذور الشر فانه ينبغي عليه ان يبذل كل ما في وسعه لتقديم الدعم والمساعدة بصورة متزايدة وعادلة للتوزيع . وتطعي فرنسا الاولوية دائما للمساعدة الثانية - كما وانها تسهم بقسط وافر طيفا لهذا البلد في تقاضهم بين البلد والبلد الاخر . وفي عام ١٩٨٠ ارتفعت مساعدات الطوارئ السرا لا لاجئين بمقدار ثلاثين مليون فرنك فرنسي . ونفس الامر بالنسبة لمساعدات التعاون حيث بلغت الاعتمادات التي انفتحت تسع مائة وثلاثين مليون فرنك . وتضاف إلى هذا الاسهام المالي المساعدة الغذائية التي تشمل على توريد غلال بلغت قيمتها ستة واربعين مليون فرنك فرنسي في عام ١٩٨٠ . و اضاف الوزير الفرنسي « اننا في هذا العام سنواصل بنفس المستوى » . ومن الواضح ان مساعدة اللاجئين في افريقيا تأخذ طابع مساعدة الخطى الانمائية . والاقترام الامر على سد حاجة اللاجئين الغذائية ولكنه يتعداها إلى انشاء المدارس والطرق والمستوصفات . وفي بعض الاحيان تصطدم بحقيقة ان هذه البرامج في بعض البلدان تمنح للاجئين المعنيين مستوى معيشة اعل من مستوى السكان الاصليين . وهذا تناقض ظاهري لا يمكن ان تقبله او تفهم حكومات الدول المضيفة للدارس التي تنشأ للاجئين ينبغي ان تستوعب ايضا اطفال المواطنين . كما وان الجهد الاساسي الذي يبذل للاجئين يخطط مع الجهد المبذول للبلد ذاته . وهذه واحدة من الصعوبات الكبيرة التي تواجه حل المشكلة .

ووجه اوليفير سيتون وزير الدولة الفرنسية للشئون الخارجية ليقدم باسم الحكومة المقترحات الفرنسية . ويادى ذى بدء اعاد إلى الانظار بان فرنسا تجعل دائما من افريقيا مركز اهتمامها . و اضاف بان الامن والسلام في افريقيا هما الشرط الذي لاغنى عنه من أجل تحقيق التنمية . وانه لتحدد حقيقي يواجيه الصعير العالمي ما يتطلب من المجتمع الدولي علاوة على تفكيره بعمق في جذور الشر فانه ينبغي عليه ان يبذل كل ما في وسعه لتقديم الدعم والمساعدة بصورة متزايدة وعادلة للتوزيع . وتطعي فرنسا الاولوية دائما للمساعدة الثانية - كما وانها تسهم بقسط وافر طيفا لهذا البلد في تقاضهم بين البلد والبلد الاخر . وفي عام ١٩٨٠ ارتفعت مساعدات الطوارئ السرا لا لاجئين بمقدار ثلاثين مليون فرنك فرنسي . ونفس الامر بالنسبة لمساعدات التعاون حيث بلغت الاعتمادات التي انفتحت تسع مائة وثلاثين مليون فرنك . وتضاف إلى هذا الاسهام المالي المساعدة الغذائية التي تشمل على توريد غلال بلغت قيمتها ستة واربعين مليون فرنك فرنسي في عام ١٩٨٠ . و اضاف الوزير الفرنسي « اننا في هذا العام سنواصل بنفس المستوى » . ومن الواضح ان مساعدة اللاجئين في افريقيا تأخذ طابع مساعدة الخطى الانمائية . والاقترام الامر على سد حاجة اللاجئين الغذائية ولكنه يتعداها إلى انشاء المدارس والطرق والمستوصفات . وفي بعض الاحيان تصطدم بحقيقة ان هذه البرامج في بعض البلدان تمنح للاجئين المعنيين مستوى معيشة اعل من مستوى السكان الاصليين . وهذا تناقض ظاهري لا يمكن ان تقبله او تفهم حكومات الدول المضيفة للدارس التي تنشأ للاجئين ينبغي ان تستوعب ايضا اطفال المواطنين . كما وان الجهد الاساسي الذي يبذل للاجئين يخطط مع الجهد المبذول للبلد ذاته . وهذه واحدة من الصعوبات الكبيرة التي تواجه حل المشكلة .

وصف « فارين بيرجر » - رئيس المحكمة العليا في الولايات المتحدة - الجد الذي يتخبط فيه غرباء من مجتمعاتهم امثال « جون هينكلي » الذي حاول اغتيال الرئيس ريجان بقوله : « ان الارهابيين هم اصحاب اليد العليا في مدننا . وقد حذر بيرجر اثناء انعقاد المؤتمر السنوي للمحاميين الامريكيين في شهر فبراير الماضي من ان المجتمع الامريكي يقترب من حالة العجز الشامل . لقد اصبح الان من الصعب على هذا المجتمع ان يضمن توفير احتياجاته اسلحية لافراد مثل شوارع امه ومدارس امه ومسكن امه .

وذكر (بيرجر) ان الاجرام والخوف منه هو الشعور السائد الان لدى الامريكيين . لدرجة ان كثيرا من المواطنين يسعون وكانهم رهاق في وطنهم الذين كانوا يعتبرونه فيما مضى الجنة الموعودة .. ووصف بيرجر بذلك بلد يشهد في الحقيقة نوعا من أزمة اجتماعية زاحقة .. واصبحت اجهزة الشرطة والقضاء شبه عاجزة عن مواجهة موجة العنف التي تجتاح البلاد . واصبح سكان المدن والريف على حد سواء تظهر عليهم اعراض من يشهد بقول كبير موجة علومة من الاجرام تجتاح امريكا . وسرعان ما انتشر الخوف في ارجاء الولايات المتحدة تقوية الوحشية التي ترتكب بها الجرائم دون دوافع معروفة . ان جرائم العنف والوحشية غير المنطقية التي ترتكب في الولايات المتحدة في التي تخلق تفكير حماة القانون . حتى وان كان الجاني لا يملك النار على رئيس الجمهورية . وقد اشارت مجلة النيويورك في مقال نشرته حول حل الموضوع الى ان حياة الانسان الامريكي قد اصبحت رخيصة ..

وتحدث (وليام ويبستر) رئيس مكتب التحقيقات الاتحادي (اف بي . اي) عندما اعلن اخر الاحصائيات التي اعدتها الشرطة الاتحادية عن الجرائم في الولايات المتحدة . تحدث عن (القلق العميق على مصير الشعب الامريكي) .. فقد ازدادت اعمال العنف في امريكا خلال العام الماضي بنسبة ٢١٪ عما كانت عليه في عام ١٩٧٩ . وهذه نسبة لم يسبق لها مثيل منذ ١٠ اعوام . وتشير الاحصائيات الى ان حوادث السطو على المسكن تقع في سن تتراوح بين ٢٤ و ٢٥ في مئة في حوادث الطرق كما يحدث لمواطنهم من البيض وانما نتيجة لجرائم القتل . وقد اخذ غضب الزوج يشتد في امكان كثيرة مثل ما حدث في اتلانتا حيث جمع الزوج كلمتهم للبحث عن قاتل واقتالة الاطفال الذين بلغ عددهم حتى الان ٢١ ضحية . وقويت مع هذا الغضب موجة الدعوة لفرض النظام وسيادة القانون .

وطالب طبيب الاسنان الزنجي (نوبتي جوسبي) من سان فرانسيسكو بفرض عقوبات

## لوهيغارو

## بداية متعشرة لمؤتمر اللاجئين الأفارقة

حدد لنفسه المؤتمر الدولي لمساعدة اللاجئين في افريقيا والذي دعت إلى عقده هيئة الامم المتحدة بالاشتراك مع منظمة الوحدة الافريقية ثلاثة اهداف تنبئها الراي العام إلى ماساة خمسة ملايين شخص يعيشون مشتتين بعيدين عن اوطانهم الاصلية بالقارة الافريقية . جمع اموال بالقدر الكافي الذي يضمن بقاهاهم على قيد الحياة وفي النهاية تقديم مساعدات تعويضية للبلد المضيفة لقاء متبذله من جهود . وفي نفس الوقت فقد كان الامر يعني للدول الغربية - بما فيها الدول الشيوعية التي وجهت اليها الدعوة لحضور المؤتمر ولكنها رفضت الاشتراك - التزاما سياسيا واخلاقيا تجاه القارة السوداء .



ولواجهة الموقف خلال السنوات الاربع او الخمس القادمة فقد قدرت افريقيا جملة المبالغ الأولية المطلوبة بنحو مليار وثلاثمائة دولار . ومن جانبها فان المفوضية العليا للامم المتحدة قد قدرت هذا المبلغ بخمسمائة مليون دولار لسد الحاجات الأولية في غضون الثمانية عشر شهرا القادمة . وهذا هو ثالث مؤتمر من هذا القبيل يعقد بعد المؤتمرين الذين وجهت الدعوة للاشتراك فيهما من أجل افاعة غرقى البحر من المراكية . كمبوديا وبين دهشة الجميع طلب السكرتير العام للامم المتحدة ان يترأس هو مؤتمر جنيف في الوقت الذي كان يتعين فيه على رئيس دولة سيراليون ان يتولى رئاسة المؤتمر بصفتها الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية . وكان قد تواجد في جنيف لهذا السبب . وقد رأى كورت فالدهايم انه من المجدي ان يفرض نفسه على المؤتمر كي يعد لاعادة انتخابه سكرتيرا للامم المتحدة .

وعلى الرغم من الاهداف الانسانية فان المؤتمر كاد يبتلع على الفرق منذ الوهلة الاولى وتسبب الوجود الاسرائيلي في اقدام الدول العربية على رفض الاشتراك في المؤتمر مما كان له ابلغ الاثر في نفوس الاشتراكيين خاصة وان هذه الدول تمثل قوة لا يستهان بها وعلى وجه الخصوص الدول المنتجة من بينها الليتوال والتي كانت ستتمثل مصدر تمويل كبير للصندوق . وطيلة اليوم الاول لم تسمح

والمناقشات بآثار الموضوع الرئيسي . كانت نجمة هذا اليوم هي السيدة جان كيركاتريك . وبينما كانت الادارة الامريكية قد اعربت حتى الان عن استغنائها عن المنظمات الدولية وعن بعض الدول الافريقية فقد جاء تعهد جنيف يحمل اثر من معنى . أولا على الصعيد المالي اعلنت الولايات المتحدة الامريكية عن اسهامها بمبلغ مائتين

**وظيفة شاغرة**

المكتب الفني للمعمارة والخدمات الهندسية بالدمام بحاجة إلى مترجم من اللغة العربية إلى الإنجليزية وبالعكس وجيد ضرب على الآلة الكتابة بالعربية والإنجليزية . فمن يجد في نفسه الكفاءة ان يتصل بمدير المكتب بالدمام تلفون ٨٣٦٦١٢٥ - ٨٣٣٢٦٢٦ - الإفضلية للسعوديين . وسيكون العمل في جدة .



## هجرة التدريب

## هجرة والاخوة - جابر الأول

علقت صحيفة هيرالد تريبيون على الجولة التي قام بها الجنرال الكسندر هيج وزير الخارجية الأمريكي لاوريا والشرق الأوسط فكتبت تقول: يبدو أن الجولة التي قام بها مستر هيج لعدد من دول الشرق الأوسط وأوروبا كانت بمثابة اختبار لميكر لقراته وبطريقة التي اختارها هيج لنفسه. والحقيقة أن هذه الجولة لا تعنى أبدا أن وزير الخارجية الأمريكي مهما كانت منزلته السياسية في واشنطن يحظى باحترام زعماء الدول الأخرى ذلك لأن عددا من المسؤولين في مختلف دول العالم صرحوا مرارا وفي مناسبات كثيرة عن الخط المسلمين الصعب الذي يتسلط هيج واسلوبه السيلسي المعاول للاتحاد السوفياتي وإخلاصه لأصدقائه ومعرفته الواسعة عن عدد من القضايا الدولية الهامة.



وعلى الرغم من سوء التقاطع الحالي بين المسؤولين الأمريكيين والإسرائيليين يرى الدبلوماسيون الغربيون أن منحهم بين رئيس وزراء إسرائيل وعددا من مساعديه ليدوا أعجابهم الشديد بسياسة الجنرال هيج. وقد أعلن بيجن في إحدى تصريحاته أنه مسؤول جدا لأن مستر هيج يشير إلى إسرائيل صراحة ويشكل على أنها من الجلفاء الرئيسيين للولايات المتحدة الأمريكية بالرغم من عدم وجود أي انتقاد للدفاع المشترك بين واشنطن ونيويورك. كما أن هيج نفسه استطاع على ما يبدو أن يقنع الإسرائيليين بأنهم سوف يحققون تقوفا عسكريا على الدول العربية في مجال التسليح كما أن المسؤولين الإسرائيليين أعربوا عن ارتياحهم لأن الجنرال هيج وعدهم بعدم توجيه النقد لإسرائيل بشكل علني في الوقت الذي كان يصف فيه سوريا بالوحشية بسبب دورها الذي تقوم به لاحتلال السلام في لبنان.

وعودة إلى جولة الجنرال هيج نرى أنه خلال وجوده في أوروبا تمكن من توثيق الروابط مع إسبانيا بعد أن كانت الحكومة الإسبانية مستاءة من تصريحاته بعد المحاولة الانقلابية الفاشلة خلال شهر شباط/فبراير الماضي. وقد استطاع هيج أن يستعيد ثقة الإسبان به عندما أعلنهم أنه جاء لبلادهم لإجراء مشاورات مع المسؤولين هناك. ثم انتقل بعد ذلك إلى إيطاليا ليقول لهم نفس التصريحات ولإجراء مشاورات مع المسؤولين في كل من بريطانيا وفرنسا وألمانيا الغربية بشأن الأزمة اللبنانية والسياسة الغربية في الشرق الأوسط وأفريقيا. ويقول المراقبون على ذلك يقولهم أن الجنرال هيج الذي عمل لمدة طويلة كقائد لقوات حلف شمال الأطلسي - الناتو - في أوروبا الغربية وله علاقاته الشخصية مع المسؤولين في هذه الدول ليس غريبا عليه أن يزور خمس عواصم في أوروبا الغربية خلال أربعة أيام فقط. وقبل بداية الجولة كان الجنرال هيج يجري مشاورات مع مساعديه في محاولة للتوصل إلى صيغة يستطيع من خلالها أن يتوصل إلى استراتيجية مشتركة مع زعماء دول الحلفاء وكذلك اقناع زعماء دول الشرق الأوسط أن التهديد السوفياتي للمنطقة يجب أن يحظى بالمركز الأول في اهتماماتهم وكأنه يقول أن التهديد السوفياتي للمنطقة أهم من النزاع العربي - الإسرائيلي الذي لا يزال قائما منذ أكثر من ثلاثين عاما. ويرى السياسيون الغربيون أن هيج قد فشل في مهمته الثانية مع زعماء الدول العربية على الأقل لأنه من الصعب عليهم في هذه المرحلة أن يوافقوا مع الجنرال هيج بأن التهديد السوفياتي أهم من قضيتهم الأساسية، ونحن ندلل على ذلك عندما كان الجنرال هيج في الأردن صرح بأن هناك بعض الأمور الدولية الهامة التي يجب أن تعطي حق الأولوية في أي نزاع قد يهدد أمن المنطقة إلا أن وزير الخارجية الأردني وقف وأعلن أمام جميع الصحفيين أن إسرائيل وليس الاتحاد السوفياتي هي مصدر الخطر والتهديد الأكبر لمنطقة الشرق الأوسط كما يلاحظ الدبلوماسيون الغربيون أن هناك

وثة شيئا آخر يمكن أن نأخذ على جولة الجنرال هيج وهي تعامله مع رجال الصحافة بعد كل جولة من المحادثات أو في ختام زيارته لكل دولة. فعلى الرغم من خبرته الطويلة في هذا المجال والتصريحات الكثيرة التي أدلى بها الصحفيين خلال حياته العملية إلا أنه هذه المرة كان دائما عصبي المزاج وغير واثق من التصريحات التي يدلي بها وخاصة حول بعض المواضيع الحساسة مثل القضية الفلسطينية.



## ترك السيارات الخريبة في الشوارع

جولها إلى مستودع  
للصيانة وبيع لمتوالي  
فيها الميكرويات ..  
حفظوا  
على بنسكهم نظيفة.

نحو مجتق أفضل



دالاف dallas

عبد السلام العربي

هكذا من الاحمل

## واشنطن بوست

## دول المواجهة الإفريقية ومقاطعة بريستوريا

« يبدو أن دول المواجهة الإفريقية الخمس قد تورطت في مصيدة غامضة. هكذا بدأت صحيفة واشنطن بوست مقالها معلقة على الأوضاع في جنوب إفريقيا العنصرية ومدى مستعجلها بإزالة تمييزها وعزلتها لكل الجهود المبذولة لإعطاء هذا الإقليم استقلاله ليخلص من استعمار بريستوريا الذي هيمن عليها منذ عام ١٩٦٠م.

دول المواجهة الأخرى فلها أيضا ارتباطاتها التجارية مع حكومة جنوب إفريقيا ولو أن الأمر أخف وطأة.

ويقول المسؤولون في بريستوريا أن لحكومتها علاقات اقتصادية مع ٤٦ دولة من أصل ٥٢ دولة أفريقية وأن هذه العلاقات تزداد عاما بعد عام. وتشير الإحصائيات أن صادرات حكومة جنوب إفريقيا لدول القارة السوداء ازدادت بنسبة ٧٥٠ في الفترة من ١٩٧٩م إلى ١٩٨٠م وبلغ حجمها من ٩٥٩ مليون دولار إلى ١.٢٢٤ بليون دولار. كما أن وارداتها من هذه الدول قد ارتفعت من ٢٢٢ مليون دولار إلى ٣٦٤ مليون دولار خلال نفس الفترة المذكورة.

وقد وصف أحد الدبلوماسيين الغربيين العلاقة بين حكومة جنوب إفريقيا والدول الإفريقية الأخرى أنها علاقة تحكم فيها بريستوريا لأنها تستطيع أن تخنق هذه الدول إذا صممت على مقاطعتها.

ويقول أحد المسؤولين في حكومة مستر روبرت موباي رئيس وزراء زيمبابوي أن الدول الإفريقية تعتبر رهائن في غير بريستوريا. ولكن في نفس الوقت فإن العلاقات الاقتصادية بين هذه الدول وبريستوريا علاقة منطقية وضرورية قد تستطيع الدول الإفريقية الاستفادة منها. وفيما يخص العلاقات السياسية بين هذه

أن هذه الدول تطالب العالم من خلال الأمم المتحدة لفرض مقاطعة على هذا النظام العنصري في بريستوريا ولكن في حالة فشل الجهود الدولية في إعطاء ناميبيا استقلالها فاته من المرجح أن تخنق هذه الدول في فرض مقاطعة شاملة على حكومة جنوب إفريقيا العنصرية وخاصة أن نصف هذه الدول تعتمد كثيرا على بريستوريا. ويقول أحد المسؤولين في زيمبابوي أنه من الصعب جدا تطبيق هذه المقاطعة ولا توجد حتى الآن الوسيلة المضمونة لتطبيقها بنجاح. ويضيف أنه بالنسبة لزمبابوي فإن حوالي ٧٥٪ من بضائعها المصدرة للخارج تمر عبر أراضي حكومة جنوب إفريقيا سواء كان ذلك عن طريق البر بواسطة السكك الحديدية أو البحر بواسطة الموانئ أما بالنسبة للولايات المتحدة إلى زيمبابوي فليست بأوفر حظا من الصادرات فمعظمها أيضا يمر عبر أراضي جنوب إفريقيا.

كما أن نظام السكك الحديدية في زيمبابوي يعتمد كثيرا على المعدات التابعة لحكومة جنوب إفريقيا أضف إلى ذلك أن نظام الاتصالات في زيمبابوي مرتبط تماما بنظام الاتصالات في جنوب إفريقيا وكذلك الحال بالنسبة لزمبابوي ويكفي القول أن حوالي ٣٥ ألف عامل من زمبابوي يعملون في مناجم جنوب إفريقيا العنصرية. أما بالنسبة لبقية

## الأمم

## ميزان القوى شرقا وغربا

أجاب أميليو كولومبو وزير خارجية إيطاليا على بضعة أسئلة وجهتها له صحيفة (تايمز) اللندنية تناولت الأحوال السياسية الدولية الراهنة قال:



س: تعتبر العلاقات بين الشرق والغرب في أدنى مستوى لها حاليا منذ الغزو السوفياتي لتشيوسلوفاكيا قبل ثلاثة عشر سنة فهل تعتقدون بأن العالم يسير نحو الحرب الباردة؟  
كولومبو: من الصعب أن نحكم على أية مرحلة من تاريخنا المعاصر بنفس الأحكام التي كنا نعمل بها على مراحل سابقة. وأنا لا اعتقد بأنه ومن ضمن واقع الأحوال الحاضرة في العالم يمكننا التكلم عن الحرب الباردة فما هو مشاهد حاليا في العالم مرحلة من عدم الاستقرار الدولي ولهذا السبب فإننا قد تكون مرحلة خطيرة جدا.

س: كيف يمكننا الخروج من هذه الحلقة الخطيرة؟  
كولومبو: أن السبيل الوحيد الذي علينا سلوكه دون ريب للخروج من هذا الواقع يتلخص باستمرار الحوار الهادئ إلى إقرار العلاقات بين الشرق والغرب وهذا يستدعي أن نلجأ للتهدئة وللشعور بالمسؤولية من جانب كل منا. لقد بدأ واضحا للجميع حتى الآن أن الوفاق كان مبدءا قسره الاتحاد السوفياتي من جانب واحد كما لو أنه لم يكن على الغرب من حيث وجهة نظر موسكو أن يقوم بشيء سوى باحترام اتفاقاته معها في حين أن الاتحاد السوفياتي هو كان حرا طليقا باتخاذ أي عمل مباشر من شأنه تغيير ميزان القوى القائم حاليا.

س: ولكن السوفييات لم ينفكوا يقولون منذ قمة بريجنيف - نيكسون لعام ١٩٧٢ بأن الوفاق يعني نهاية التنافس الإيديولوجي بين النظامين وهذا يعني استعدادهم للاستمرار بعد سيطرتهم فعلا تقولون؟  
كولومبو: أن تدخل السوفييات مباشرة كما حصل في أفغانستان أو تدخلهم بواسطة عمل ثلث هو كويا كما حصل في إفريقيا أو استمرارهم في تهديد بولندا ليس من المنافسة الإيديولوجية في شيء. كما أن صدوف الغرب بفعل حالة الوفاق عن تحقيق أي تعادل عسكري له أو تعادل نفوذ مع الروس خلال هذه المرحلة هو أيضا بعيد عن المنافسة س: هل تعتقدون بأن دعوة بريجنيف حول اختلا قرار بجنيفي نشر الصواريخ النووية في أوروبا جيد؟

كولومبو: أن دعوة بريجنيف هذه اليوم تختلف عن دعوة المستشار شميت قبل ١٠ أشهر فالأقترح السوفياتي يهدف لإقامة تعادل جوهري من حيث ميزان القوى ولكن هذه المقترحات ليست مقبولة لافتقارها لعنصر المنطق والتكافؤ.

س: هل تعتقدون بأن هناك تطلعا في وجهتي النظر الأمريكية والأوروبية حول الحلقة الدولية الحاضرة؟  
كولومبو: نعم أننا نشارك بنفس وجهات النظر ونعتبر أن التشدد الذي تديمه أمريكا هو أمر جيد. ونحن الأوروبيين نقدره لأنه يهدف للحوار لكنه حوار ينبغي أن يبدأ من نقطة التعادل التام في ميزان القوى.

س: هل تعتقدون بأن الأوصاف التي حدد بها الرئيس ريغان الإرهاب الدولي تنطبق على الإرهاب المتشدد في إيطاليا؟  
كولومبو: أن إيطاليا في إيطاليا ظاهرة قائمة بنفسها أما ما تدينه أمريكا فهو الإرهاب المتمثل في الحركات الثورية وهو يشمل على حالات متنوعة يقوم أصحابها بتلقي الدعم الخارجي.

س: كيف يمكن أن نترجم دعوتكم لنحواري علنا؟  
كولومبو: يمكن أن نبدأ بإرسال تحذير جازم للسوفييات نعلم فيه بأن الوفاق سيمضي ويؤول

الكبرى حول ذلك؟  
كولومبو: أن لقاء قمة / مارشيك للدرول الغربية الذي عقد قبل مدة نرى على اعتماد سياسة غربية مشتركة تقوم بمقتضاها الدول الصناعية السبع الغربية الكبرى بإنشاء هيئة استشارية غربية يمكن أن تضم إليها لاحقا دولا آسيوية كبرى أخرى كاليابان ويكون من أهداف هذه الهيئة التنسيق حول المواقف المشتركة.

س: كيف توافق إيطاليا بين مصالحها وأزمقتها الداخلية المستمرة وبين مشاركتها لدول صياغة القرارات حول السياسة الخارجية؟

كولومبو: أن إيطاليا من وجهة نظر اتجاهاها الدولي هي من أكثر بلدان أوروبا استقرارا في فترة ما بعد الحرب وقد اتخذت مقرراتها حول ولائها وصمدت عليها بالرغم من مقاومة بعض الفئات الوطنية لهذه المقررات وعودة تلك الفئات لاحقا لتأييدها.

س: كانت السوق المشتركة إحدى أسباب الخلاف بين الدول الأوروبية في الماضي فما هو الدوافع التي تصفونها لاحتلال الولام داخلها؟  
كولومبو: نحن نترك الآن أننا حققنا قدرا كبيرا من النجاح في جهد وحدة دول أوروبا ولكن عددا آخر من الصعاب يجب تذليلها.

## فرص عمل

تعلن شركة رائدة في تسويق زيووت السيارات عن حاجتها إلى:

## محللي مبيعات

مؤهلين للعمل في المنطقة الوسطى ويشترط في المرشحين إجادة الإنجليزية والعربية وأن يكون لهم خبرة مبيعات.

تقدم الطلبات (التي ستعامل بسرية) إلى: -  
مدير المبيعات - قسم الزيووت  
ص.ب. رقم ٢٦٦ - الرياض.



DELTA PROPERTIES, LTD.  
957 C. NORTH PLUM GROVE RD.  
SCHAUMBURG, IL 60195

Professional Consultant For Your  
Prestigious & Profitable Investment in U.S.A.

SALES—LEASING  
MANAGEMENT—INVESTMENT  
CONSTRUCTION—LAND DEVELOPMENT

One phone call to serve all your  
Investment needs  
(312) 843-1919

LANVIN  
PARIS

أربيج مين لانفان - بباريش



Arpège de Lanvin

الموزعون مؤسّسة الجنيّد تلفون: ٤٠٥١٨٥٠ الرياض

شركة تطوير المدن والرياح  
مشتات أردكوإعلان عن تخفيضات هائلة ٨٠٪  
في أسعار الشتات تصل إلى

اشجار	شجيرات	غطاء أرضي
اكاسيا	اسكوبون خشن	شاهي
لبنج	جهنمية	عازانبا
بوانشانيا	ياسمين زرق	حي العسل
فوكوس	دودونيا	لاشانا
زيتون لخت	كاريشا	
باركشونيا	دوتلة	

تأسست واعيانته من هذه الشتات في مركز الشركة بالرياض  
طيلة أيام الأسبوع والمصداقية مؤيد لزيارة مستكشفات المنتج  
الأميرة... فبادروا إلى حيز ما تكمم بالبريد بئنا على

الرقم التالي

٤٠٤٤٨٨٤	٤٠٤٤٨٨٥	٤٠٤١٦٨٢	٤٠٤١٥٦٤
٤٠٤٤٨٨٤	٤٠٤٤٨٨٥	٤٠٤١٦٨٢	٤٠٤١٥٦٤
٤٠٤٤٨٨٤	٤٠٤٤٨٨٥	٤٠٤١٦٨٢	٤٠٤١٥٦٤
٤٠٤٤٨٨٤	٤٠٤٤٨٨٥	٤٠٤١٦٨٢	٤٠٤١٥٦٤

تعلن: مؤسّسة الطوحي للصناعة والتجارة  
عن سفر مكفول للسادة:

- ١- إبراهيم محمد عبد النور - مصري - مزرع شربة
- ٢- محمد يوسف موسى محمد - بآستاني - " "
- ٣- صاحب زاده كاروان - " "
- ٤- حسين حسن زاهد - لبنان - " "
- ٥- عاتق عمر وعلاء الصبي - مصري - مزرع ناني
- ٦- يحيى أبو السعود إبراهيم - " "
- ٧- مصطفى عبد المنعم ياسين - " "
- ٨- شيمان سعيد عبد الحميد - " "
- ٩- هاشم أحمد قطب شاهين - " "
- ١٠- إقبال علي خان جواد علي خان - بآستان - مزرع شربة
- ١١- أحمد سعد سلمان الضليل - مصري - مزرع ناني
- ١٢- عبد الحليم عبد الحليم - " "
- ١٣- كامل محمد عبد المنعم - " "
- ١٤- المتوفى محمد بن محمد بن محمد - " "
- ١٥- باسكو مارينا - فلسطين - " "
- ١٦- جيمس هيرمان - " "
- ١٧- باسكو مارينا - " "
- ١٨- دودونيا - " "
- ١٩- روبرت - " "
- ٢٠- هوفور - " "
- ٢١- فرانسيسكو - " "
- ٢٢- رولاند - " "
- ٢٣- جيمس - " "
- ٢٤- ما - " "
- ٢٥- رولاند - " "
- ٢٦- سرفيليا - " "

فمن له عود عالمي أحد المذكرين أعلاه مراجعة  
لحالتنا - بعمارة العزيزية - شارع الملك فيصل بالرياض  
ت: ٤٠٩٦٦٦٢ وذلك بمعرفة أمينه من تاريخه

● يعلن أحمد موسى النشمي عن فقدان  
سيارته عدد واحد رقم ٢٢٠٩٠٣ الصادره  
من مرور الرياض  
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى  
مرور الرياض او تلفون ٤٧٧٢٧٢ وله  
الشكر  
٦/٦٢٥٢٢

## اعلانات

● يعلن محمد حسن الشعري عن فقد استشارة  
سيارة خصوصي السعودية رقم ٦٦٦٧٢ مسكرة  
الى مرور الرياض وله الشكر

إعلان انتهاء خدمة  
تعلن

مصفاة الرياض للبترول  
عن إنتهاء خدمات المتعاقد لديها ..

السيد / علي . بيرس السيلواني الجنسية  
يرجى ممن له عود على المتكبر مراجعة  
إدارة العدات الصناعية بالمصفاة بحدود  
مدة أقصاها اسبوع من تاريخ ١٩٨١/٩/٢٠  
والله الموفق

## تعلن: شركة محمد السعد الدين والولاء

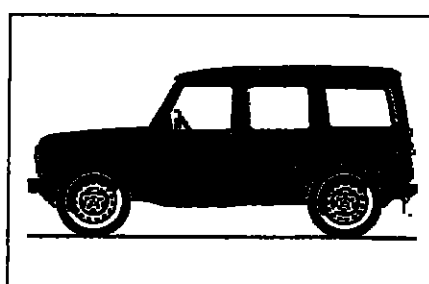
بالرياض - من. ب. ٦٠٩  
بأنها سحت مكفول الفاسيخية الجنسية السيد

## رود ريجو الأجدون

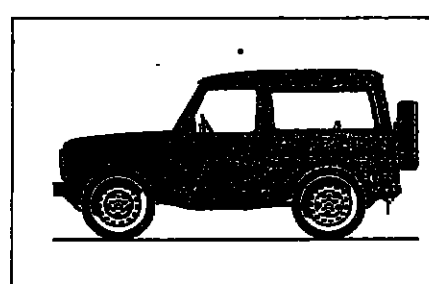
رقم جواز ٩٥٦٨٤٤ وتاريخ ٩٩/١٢/٩٩  
والطبا من مانيلا / تاسية خروج وعودة .

وقد انتهت مدة التأشيرة ولم يعد لعمله  
لذا فالشركة تحذر من التعامل مع أو السفر عليه  
أو إيوائه - وترجي من يعرف عنه شيئا لا يبلغ  
الشركة على الهاتف رقم ٤٠٢٧٢٤٤ أو يدع  
أقرب مركز للشرطة .

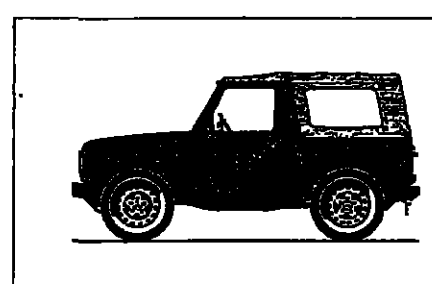
## ثقة تامة



مرسيدس ٢٨٠ جي بيج شاصيه قصير أو طويل



مرسيدس ٢٢٠ جي شاصيه قصير أو طويل



مرسيدس ٢٢٠ جي شاصيه قصير

## مرسيدس - بيتز

## ذروة الإقتان في عالم السيارات

سيارة الأراضي الوعرة مرسيدس - بيتز التي تجمع بين القدرة الفائقة على اجتياز الأراضي الوعرة والراحة الوفرة في القيادة على الطرق المعبدة ،  
هي امتداد لتقاليد مرسيدس - بيتز الشهيرة بالجودة والإقتان .

ومهما كانت متطلباتك ، للصيد ، أو المهام العاجلة ، أو مواقع العمل ، وطبعاً للاستجمام ، فإن لدى هذه السيارة إمكانات مذهلة لتلبية هذه للمتطلبات  
وبالتالي كسب ثقتك . إنها لرائعة حقاً . ليس فقط على الطرق المعبدة . بل كذلك على الصحور والمياه والرمال .

وإذا تساب هذه السيارة بسلاسة لأنضاهي على الطرقت المعبدة .. فبإمكانك عند الإقتان إلى مسالك صعبة . تعشيق تروس خاصة أثناء  
السير مما يعطي قوة اندفاع هائلة على العجلات الأربع . وسيارة الأراضي الوعرة التي أدخلت عليها إضافات عديدة  
لتلائم مناخ المناطق الحارة متوفرة بطرازات متعددة من حيث الهيكل والسعة وطول فتاعة الباب وذلك لكي تلائم  
مختلف الاحتياجات .

ولكي تكون الثقة تامة بسيارة الأراضي الوعرة فقد أخضعت لتجارب قاسية ضمن مسافة مليون كيلومتر في أصعب  
الظروف حول العالم .

Mercedes-Benz



## أبراهيم الجفالي واخوانه

جدة ٦٤٢٢٢٢٢  
الرياض ٤٠٤٢٢٥٦  
المنام ٨٢٢٣٢٢٣  
الجبيل ٣٦١٢٨٦٠



# إعلان هام للجُهور الكَرِيم

هناك زيوت أخرى غير زيوت 'شَل'  
تُعبأ في جَوَالِين شَل من قبل بعض  
المشاحم وأما كن تغيير الزيت



فيجب أن تتأكد من  
وجود غطائي الجالون  
الداخلي والخارجي محكمين  
لتضمن أنك قد استعملت  
زيت 'شَل' بالفعل  
ولتضمن سلامة  
محرك سيارتك

أجود زيت في العالم  
لمحرك سيارتك

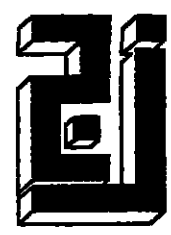
**سوبر شَل**

متعدد الدرجات من ٢٠ - ٥٠

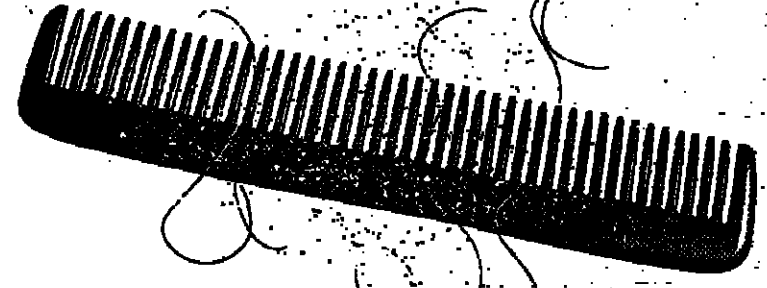
الوكلاء الوحيدون بالمنطقة لبرطون وشركته

**عبد العزيز ومحمد عبد الله الجريح**

الرياضات : ٤٠٢٠٣٨٣ - الدمام ت ٨٣٢٣٧٤٠

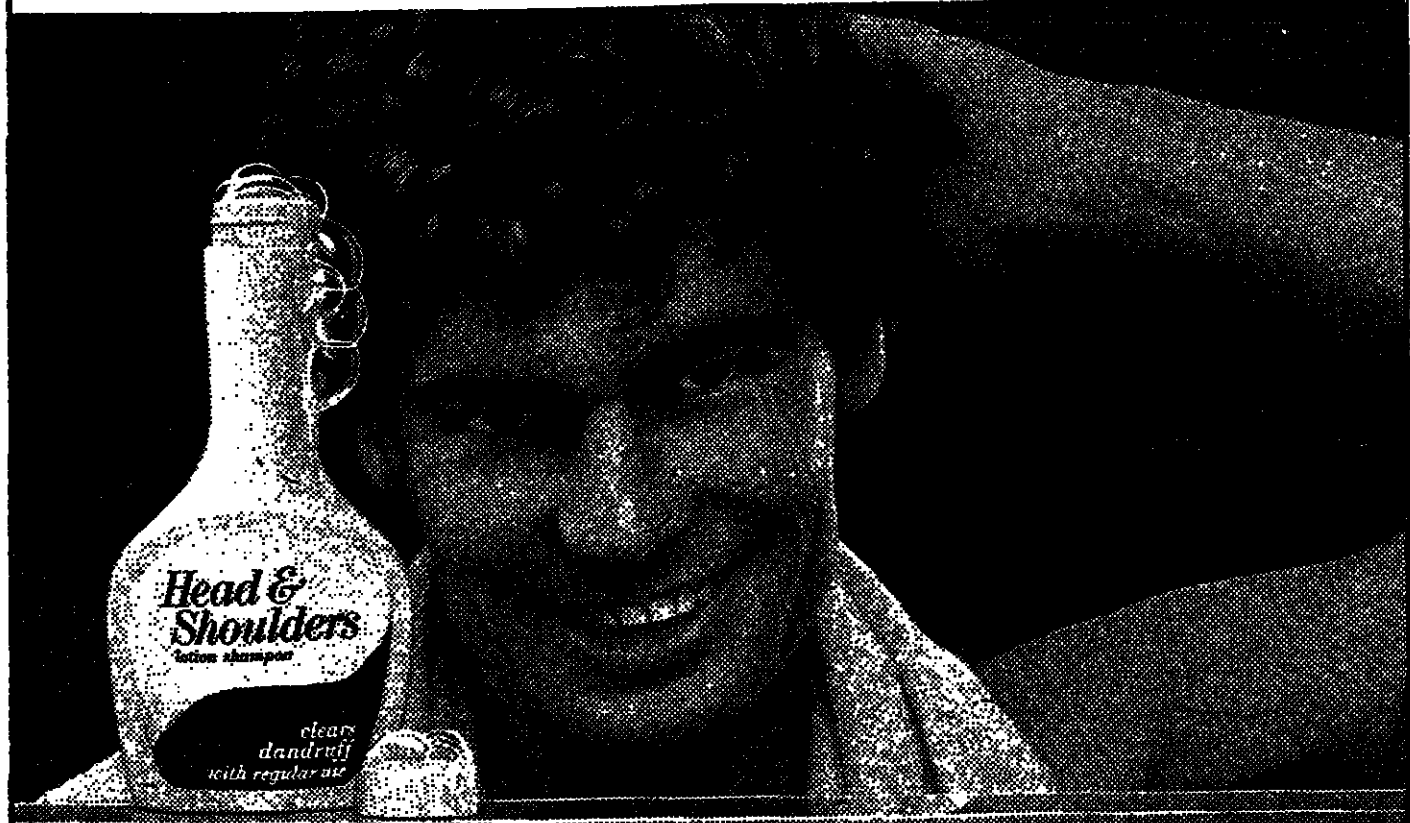


هل ينجح شعرك  
في اختبار المشط الاسود؟



شامبو هيد أند شولدرز  
يزيل القشرة التي تعجز عنها الشامبو العادي

باستعمال هيد أند شولدرز بانتظام ستلاحظ اختفاء القشرة من شعرك ومن مشطك. استعمل  
هيد أند شولدرز مرتين في الأسبوع خلال الشهر الأول ومن بعدها كأي شامبو آخر. انه حقا فعال !  
هيد أند شولدرز يجعل شعرك نظيفاً ، جميل اللمس وسهل التمشيط .



استعمل هيد أند شولدرز بانتظام  
وسينجح شعرك في اختبار المشط الاسود كل مرة !

## إعلان مكتب البدياح العقاري بالقويسية

### أخى المواطن ..

يسر مكتب البدياح العقارى بالقويسية والرياض  
أن ينجح لك الفرصة مرة أخرى باستثمار أموالك  
بالمساهمة معه في الأرض الواقعة على طريقه الجواز الجدير  
بشمال محطة وفنادره الشيخ عبد الرحمن بن عمار  
والسمامة رياض الحلة .. وذلك بسعر المربع الواحد أحد عشر ريالاً  
(١١ ريالاً صافياً)

فعلى الأذنة الراغبين في المساهمة معنا في الأرض النكرم بزيارة الموقع  
ومشاهدة الأرض على الطبيعة - ومن ثم تسديد مساهمتهم في مكتبنا الرئيسي بمدينة  
القويسية أو فرعنا بمدينة الرياض الواقع في السويكح في شبرل مقابل  
مكتب المزبد العقارى من الشره أو التحويل لحسابنا لدى شركة  
الراجحي للصرافات والتجارة فرع القويسية .  
علماً بأن السهم الواحد خمسة آلاف ريال - ولا يجوز  
للشخص الواحد أن يساهم بأكثر من خمسة أسهم .

### مميزات الأرض

- تقع الأرض على طريقه الرياض - القويسية - مكة المكرمة الجدير بطول ٧٥٠ م X ٢٨٠٠ م
- يحيط بها السكن من جميع الجهات .
- الأرض مملوكة لنا بموجب صك شرعي ( صجة استحكام ) صادرة من  
كتابة عدل القويسية .

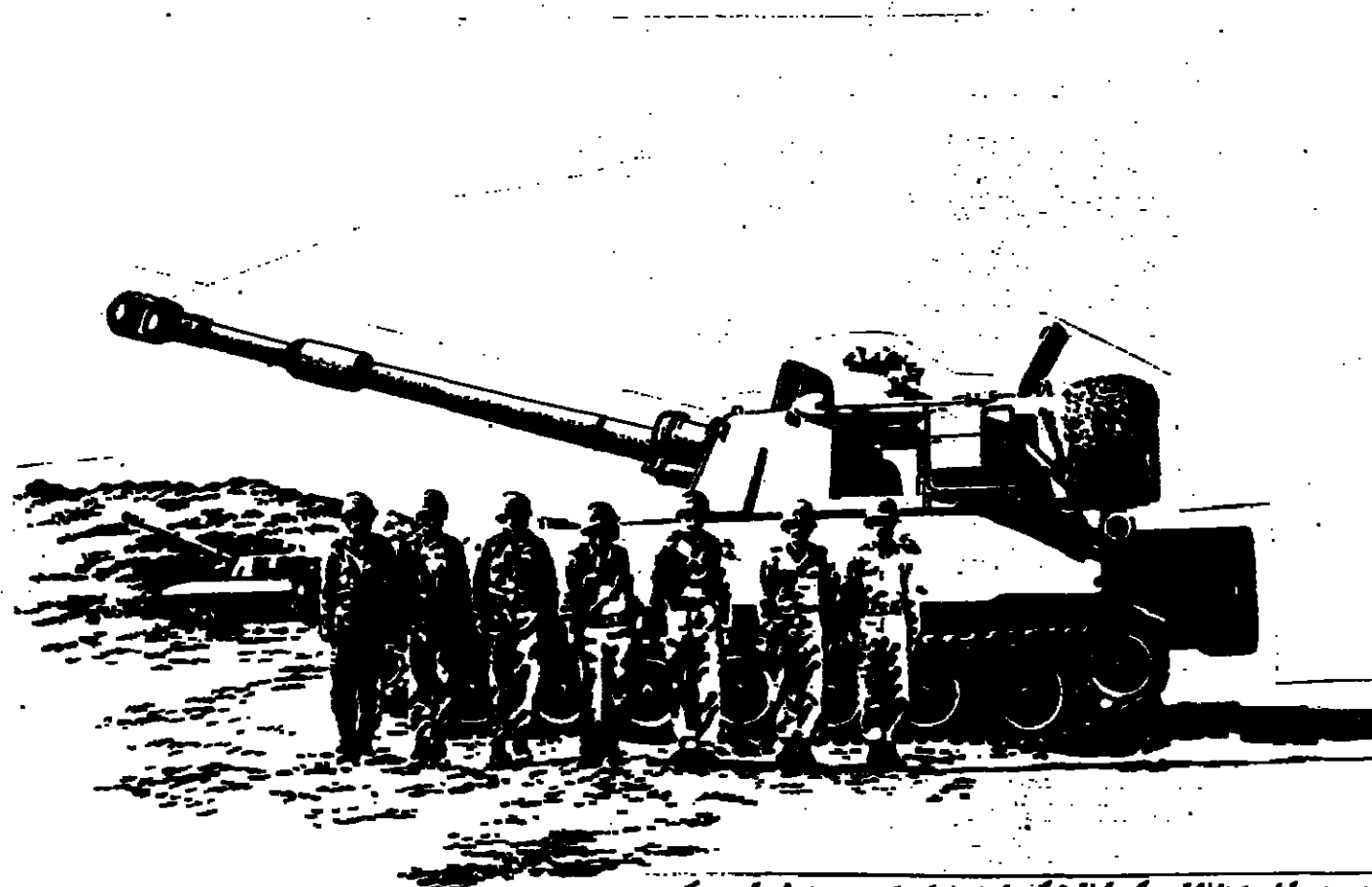
جميع الخدمات متوفرة في الموقع  
والله الموفق . مع تحيات مكتب البدياح العقارى



## لمجد بياتون لمتفوقون

### سلاح المدفعية

بالجيش العربي السعودي



بادر بجهة قيادة المنطقة العسكرية التي تسكن فيها ، أو بجهة سلاح المدفعية لمن يسكن  
المنطقة، ليعلم أنه من ١٩٨٩م حتى ١٩٩٣م و ١٩٩٣م و ١٩٩٣م  
أو بجهة سلاح المدفعية لمن يسكن المنطقة العسكرية من ٨٠٣

هكذا آمن الأهل

المرزوق للهالك والوعدة  
وفالج للشباب والاحجار  
والموزان للنصر والوعدة

الابواء - الرياض - مساء - سلم	تقرر ان يقيم الحكام التالية اسماؤهم
النفذ - الشينفي - الغصاب	بقيادة مباريات الدور ال ١٦ لكأس جلالة
النفضة / الرائد - الخميس - العمام	الملك عبدالعزيز ...
عصرا ابراهيم الدهش - صالح	الاعمال - الوحدة - الخميس -
السلمة - المحبدي	مساء - محمد المزيق - يعقوب -
الجبلين / القادسية - مساء -	العتيل - الرياض ...
العلم - عبدالله الرزقان - الناصر	الشباب الاتحاد - الخميس - عصرا
والقرني يوم الخميس ...	(جدة) متوقفا على الهواء مباشرة
الروضة - الشامي - مساء -	تفزيونيا - فلاح الشنار - احمد راشد -
المام - عبدالرحمن المعتم - العياش	فلاح ذياب -
الشواري - الجمعة -	النصر الاهل - الجمعة - عصرا -
الرياض - الفيصل - الجمعة -	سقوة تلفزيونيا
الرياض - مساء ضيف الله الجهني	(الرياض) - عبدالرحمن الموزان -
العلم - الماسر -	الجميع - فوده - الكوكب / الاتفاق -

تاکیراتِ احباریکہ بالفوز لا



● الاتحاد

بعد المستوى الرابع الذي قدمه فريق الاتحاد لكرة القدم امام فريق سالتونامبين الخسوف يوم الخميس اذ فازا سهلا امام الخصم الذي استعد لانه اللقاء استعدادا لبطولة كأس ويلز. وفي المباراة تقام مباراة خيرية بين فريق الاتحاد وجمعية علق وعلق الذي هو لواءه يادي الاتحاد بان يفهم فريقه ان

الأمير عبد الله بن ناصر

# حمید جمعان.. ترک الهلال برادته !!

محمد جمعان: افشعت الادرارہ برانی .. وبعد اجتماعهم بكارلوس تحولوا .. خبر کی ..



● کارلوسی

There are a

IN 110

**U** = 0.491      **SF** ●

**كتب : عبدالعزيز المرمعة**  
 كمادة ( دنيا الرياضة ) في تقريب وجهات النظر الذي تعتبره جزءاً من واجبه الكبير تجاه الرياضة في هذا البلد .  
 ونادي الهلال ( قضية الرياضة والصحافة )  
 كان أشبه بالنادي التوعوي في المملكة .. حيث لا خلافات ولا مشاكل بين الإدارة واللاعبين والمدربين والإدارة .. أو حتى الجماهير .  
 وإن كان هناك من مشكلات تواجه النادي فاتها قبل وديا ولايسمح لها أن تفتح أبواب أسوار الهلال ( الكيان ) وتزكم الخراف إلا أن قضية حميد جعمان قضية ..  
 أبت إلا أن تحدث صداعاً وشراً كبيرين في سطور الهلال المتربط بطلعتن للعلم أن الهلال يعاني صعرات داخلية قبل وصول إدارة الهلال إلى درجة الإكفكة الذاتية من المدربين الوطنيين حتى ترفض حميد جعمان أن يلبس نادي الهلال سوا الأمير عبدالله .. نكس رايته بقوله بالحدود

ويترك الهلال للاحلة وسبقه الهلال في  
(كبر) إبانته أن لم يوصلا به إلى  
الاضطر والاقوى .  
وحديد جمان في الفضل والاقوى .  
خلفه في مدبر جمان في أي وقت .  
وحديد جمان مؤهل علميا وقتيا  
وحاصل على عدة مؤهل في التدريب خارج  
الوطن . وعكرته الطبيعي هو مسك زمام  
الفريق الأول . وحديد كلب تواضع فيهم  
بان أي المدبر يحضره هو ملائش افضل منه  
والا لما دفع الهلال الاثوف في سبيل  
احضاره .  
الحمد كان في السابق يعلم انه  
سوف يأتي به يوم يمكس به زمام الفريق  
الهلالى فعن يعلم عن قلب الظروف .  
فقد يحتاج الهلال إلى حديد جمان في أي  
وقت وحديد كان زمن الاشارة .  
لكن حياة وجدنا جمان جمان خارج  
الهلال . كان الحديث إلى وضع في حديد  
جمان القنطار على الحروف مينا حديد

طوره فقال :  
انا اترك الهلال برغبتي فالحلال لازل  
معيش مني وفي قلبي لى تصرف الادارة  
الهلالية وعدم محاولته الانتفاع به  
طرياً .. او عمل اى حساب لى ..  
السبب فى شعوري بانى انسان غير مرغوب  
فيه ..  
لقد اقتضت الادارة الهلالية بوجهه  
الطريف تجاه شعوريه التفتى من ابناء  
الهلال .. واقتضت جميع اعضاء الهلال  
بذلك .. بل يقتضى واهايتى فى تدبير الصف  
الاجتماعى .. لكن ماذا حدث .. تصور ..  
جئتكم كارلوس باعضاء النادي واقتعهم  
باسلوب .. غشواؤهم بجوارف ظفرهم  
شدي .. كارتيز اريد الهلال سوا .. فها هو مركزي  
ذا لم ايهام لى صنع الصف الثاني من  
بناء الهلال ..  
لقد قال كارلوس بانى مستبد لاسمائى  
درسا لى فى التدقيق .. من منزله .. تصوروا  
هل هذا منطق .. وهل هذا مقبول ..

عليه اعترى بها لى اسامى في خدمة الله  
 المنتجب .

الى ادارة الهلال مع التحية  
 مهما كنتم وبها برز أدارة الهلال  
 وجة نهارا تجاه حميد انا هناك تم  
 حقيقة لتقبل الشك في الرجل / حميد  
 حميد هو ابن نادى الهلال  
 المدعويين على ندى الهلال  
 وبى وانى الاخلاص للهلال لافلا  
 جميع المدعويين الذين روى ان  
 مجتمعين ..

حميد جعان ..... كرامة ..... وساند بربر  
 للتدريج الى اصوله وكرامة وطنية تارة  
 بل عملة صعبة في هذه الأيام ..... وخرج  
 عن الناحية التي تتطلمقها لى حميد  
 والهلال والاماميين ..

كان ان الحديث المشهور جزء من حديث  
 طويل شرح لنا فيه حميد جعان خلافات  
 الموضوع وحلقاته المفردة .

عبد العزيز .

## الوحدانيون: سنفوز على الهلال

يشهد فريق نادي الوحدة لكرة القدم استعدادهم لتقديم أفضل أداء ممكن في المباراة ضد فريق لقاء الحادي عشر من الهلال، وقد اكد المدير الفني لنادي الوحدة، محمد الشمران، ان الفريق جاهز لمواجهة الخصم في المباراة المقررة في تمام الساعة العاشرة مساءً بتوقيت الرياض.

الوحدة تقف في وجههم وتعزل مسيرتهم في الدوري العام واضاف المصدر بأن اللاعبين مكثلون وعظمئون الى القوة

فريق حديثقال يصل اليوم

جدة - خالد قلضي :

● يقتل اليوم الى جدة فريق جزيق-عزينة-عقدا  
الاماني احد الفرق المتقدمة في كرة اليد  
بالمانيا بدعوة من الاتحاد السعودي لكرة  
اليد وسيلعب الفريق الضيف ثلاث مباريات  
اسمعة الاول يوم غد «الثلاثاء» في الساعة  
السادسة والنصف على صالة رعاية الشباب  
بجدة وسيكون لقائهم الثالث الخميس مع  
الهلال بالرياض ثم مع الانصار يوم السبت  
بالمدينة ...

المستوى الفني  
والأخلاق

يَمْتَعُ لَاعِبُ الْهَلَالِ وَالنَّجْمِ التَّاشِيءِ  
الْجَدِيدِ مَنْصُورٌ بِشِيرِ بِاخْلَاقٍ عَالِيَةٍ وَرِزَانَةٍ  
وَوُضَّحِ حُرْمَةِ الشَّهِيدِ عَلَى خُصُوفِ التَّمَارِينِ  
يُشَارِكُ فِي ذَلِكَ رِزْمِلَهُ عَبْدِ اللَّهِ الْهَلُولُ  
وَهَذَانِ اللَّاعِبَانِ يَتَقَرَّعُهُمَا مَسْتَقِيلٌ مَشْرُوقٌ  
كَمَا يَتَعَتَّقَانِ بَيْتَيْهِمَا الْوَاضِحَ وَمَحَافِظَتَهُمَا  
عَلَى الصَّلَواتِ الْخَمْسِ وَهَدُونِهِمَا دَاخِلَ  
الْمَعْسَكِ أَضْفَلُ إِلَى هَذَا لَعْنَةُ فَانِهِمَا لَا  
يَزَالُ صَفَارًا فِي السَّنِّ . تَعْنِيَانِ بَابَ  
يَرْفَعَانِ بِمُسْتَوَاهِمَا الْفَنَى أَكْثَرَ عِلَوةً عَلَى  
السَّوءِ الْإِخْلَاقِ .

نادى السد الرياضى  
بالمملكة

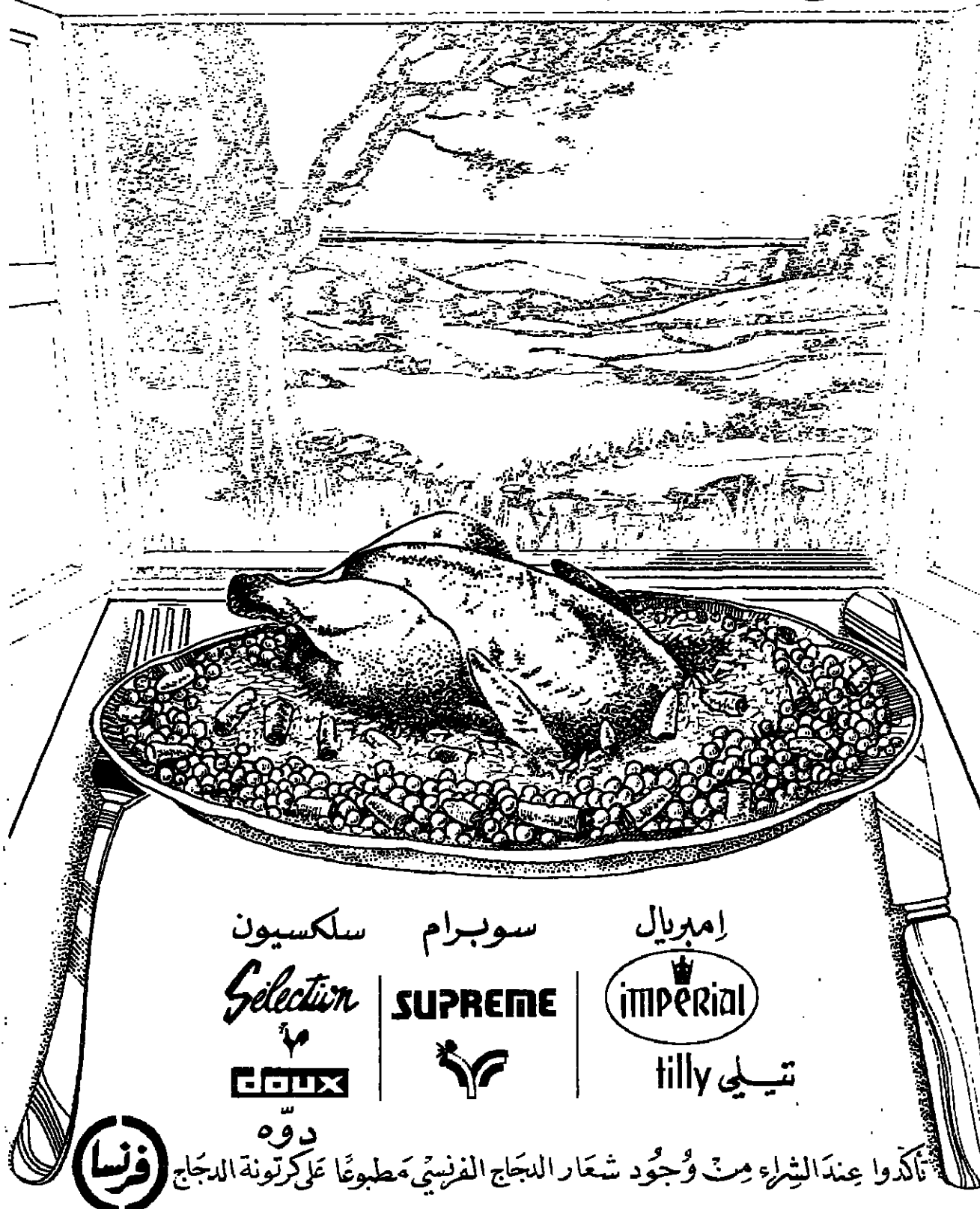
الخريج عبد الرحمن العتيق  
ثم استبدل أستاذي نأدي نجان بالبحر  
في نأدي الرابضى بنجان بالبحر  
وقد وافقه العتيق الرئيسى هذا  
بوسيط رعايته الشريفة لئلا  
الاستارة أن لا تأنى قد تأسس على  
١٩٦٩ وكان يدرس مبرمج الإحصاء  
الرياضية والتفانيك والاجتماعية وقد شارك  
في معسكر المسابقات والمباريات و  
يقيمها المكتب الفرعى الرابضى الشبان  
بالبحر وكذلك التي يقيمها المكتب  
الرئيسى بالمنطقة وقد حقق هذا النأدي  
مطلات وأدب على نهائيات في المنطقة  
بوسيط قد حقق المركز الأول في  
القرى لأشبال ونظم المكتب  
الفرعى الرابضى وكذلك بعد فترة كره  
(إشبال) على مستوى المنطقة بوسيط  
نأدي الهلال وقد حقق المركز الثاني وكذلك  
حصل على المركز الأول في مسابقة  
الفنون الثقافية لأشبال التابعة لمركز  
البحر وقد أسامعنى أسوع أودع الشورى  
هذا وفي يوم الأربعاء قام سيستيف  
النأدي الفرعى القى المأدي التابع لمركز  
البحر بالدعوة لدراسة أحوال المبرمج  
في نأدي نجان وسيقيم النأدي محاضرتين  
عن أهداف المكتب بحضوره أستاذ

## اعلانات

● يعلن عبد العزيز عبد الله الدھام عن فقده  
رخصة قيادة خاصة رقم ١٦٧٤ تاريخ  
١٩٩٦/٣/١٦ هـ الصادرة من مرور الجوف .  
يرجى ممن يعلن عليها ان يسلمها الى مرور  
الجوف وله الشكر .

٧٩٨

عند ماتريد إختيار الأفضل ، سنختار حتماً..  
الدجاج الفرنسي  
الدجاج الفرنسي منقوش في كل أنحاء المملكة العربية السعودية  
طوال فصول السنة وفي مختلف الأحياء . وبالمرات التالية



تَأْكُدُوا عِنْدَ الشَّرَاءِ مِنْ وُجُودِ شَعَارِ الدِّجَابِ الْفَرَنَسِيِّ مَطْمَئِنَّا غَلَّ كَرْتُونَةُ الدِّجَابِ

توقيع عقد مقر  
وملاعب ناري  
السعلة بالخرم

[illegible]

المصبيح  
لن يشارك

لن يشارك لاعب الهلال ولاعب هنتي  
الملكة الأولى ضد المصنوع في ج  
الوحدة ولتري ستقام يوم الخميس  
وذلك بسبب إصابة شديدة ويخضع  
لعلاج مكثف املا بمشاركة فريقه  
المباراة

بداية إسلامية رياضية محمّدية  
تحتضنها الرياض

اليوم تحثمن الرياض (العاصمة) اجتماعات اللجنة الخلسة لدراسة مشروع النظام الاساسى لاتحاد للعب التضامن الاسلامى الى ان الرياض يعامل تعتبر مركز ثقل لهذا العالم ستهده ولادة اتحاد اسلامى رياضى ويقتل على ايجاد وحدة فكر رياضى اسلامى من اجل ايجاد قاعدة رياضية فعالة الاسلامى

كانت المملكة ممثلة في الرئاسة العامة لرعاية الشباب ويهوده صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد والذي كان من شأن جهوده إيجاد هذا الاتحاد الإسلامي للألعاب الرياضية ونيل هذا الاهتمام السريع في الاشتراك في أول دورة إسلامية رياضية وأقيمت في زمير حيث كانت للمملكة جهود كبيرة في إقامة هذه الدورة ونجاحها إلى جانب طلب المملكة تنظيم الدورة الثانية والتي سوف تكون بدلا من سنوات انشاءه للجمعية الأرض الطيبة وذلك من أجل النهوض بالحركة الإسلامية والتعليمية الهوائية الرياضية وحملتها في عالمنا الإسلامي قد أصبحت هذه الفكرة واقعا ملموسا من خلال هذه الاجتماعات والتي سوف يحضرها مندوبو وأئمة عشيرة إسلامية وأئمة الدعوة إلى الله القدير أن يوفق الجميع في الخير عن هذه الاجتماعات بقرارات وتوصيات ختار أن تلهف شباب هذه الأمة والذي يعتقد فيه الأمل الكبيرة في النهوض بامتثال الإسلام رياضي حيث أن ديننا الحنيف شجعنا على ممارسة الرياضة حيث قال صلى الله عليه وسلم (المسلم القوي خير من المسلم الضعيف) كما تأمل أن تخرج التوصيات بما فيه شباب ورياضي امتنا الإسلامية في كل تقارب الفرق الرياضية الإسلامية وتربية الشباب المسلم ومساعدة الرياضة بفرع الصداقة والقيم المتبادل على النحو الأفضل والفعل على تنمية الصفات البدنية والأخلاقية والتي تشكلت أساس الرياضة والتي تجمع بين الانتماء الزهوي والحماس البدني ...

**خالد الحبيب:**

# Opening soon

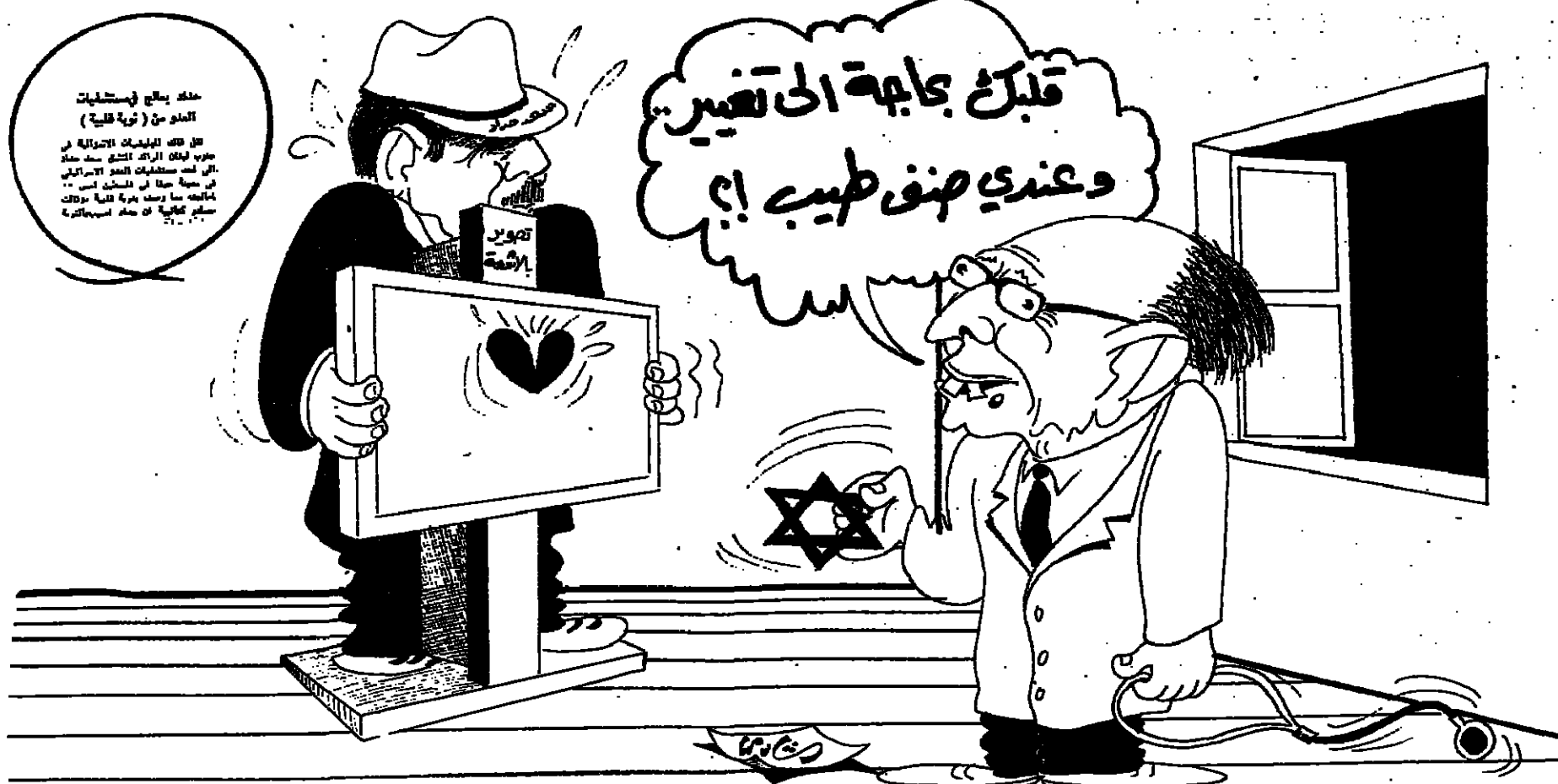
## al nawras nest

سيفتح  
مستريح  
إن شاء الله  
شارع الثلاثين - العليا  
الرياض

**النورس** al nawras  
 "It's A Child's World"  
 30th Street Olaya - Riyadh







- قتل أحد مشجعي كرة القدم عندما دافع ففوق المتفرجون البالغ عددهم ١٢٥,٠٠٠ متفرج لدى خروجهم من ملعب (ماركانا) في البرازيل وهو اكبر ملعب كرة قدم في العالم عقب إحدى المباريات المحلية.
- اجتاحت رياح قوية منطقة تولسا في ولاية اوكلاهوما الليلة قبل الماضية وقد حصر بعض السكان في مبنى منهار بينما اصيب الحاضرون بجروح ..
- أكد مسؤولون في البحرية الاميركية قد ازيلت جهاز كومبيوتر قيمته عدة ملايين من الدولارات من السفينة للهجومية (ناسو) نظرا لان تدريب الجنود عليه مكلف للغاية .
- قال التقرير السنوي لـلصحة العامة البتوية الهندية ان الهند تزدت اعادة معالجة البقود النووي الذي تحصل على الولايات المتحدة (تارابور) لتحويله الى بولونيوم ..
- سجل ميزان المدفوعات الفرنسي خلال الاشهر الاربعة الاولى من هذا العام جزا بلغ ١١,٩ مليار فرنك مقابل عجز بلغ ١٢,٦ مليار فرنك في نفس الفترة من العام الماضي ..



قَتْلَى فِي انفْجَارِ  
قَنْبَلَتَيْنِ بِأَحَدِي كُنَائِسِ الْقَلْبَيْنِ

مانيتا : ١. ف. ب. :  
 (دافلسيتي) على بعد ٩٤٤ كيلو مترا جنوب شرقى مانيتا .  
 ونذكر بعض شهود العيان ان القنبلتين انفجرتا فاصلا ثلاثين دقيقة في كل منهما في جنات الكلتادونية وعلى باب الخروج اثناء اقامة قداس عيد القيامة

أكتوبر ١٩٧٢ (تاريخ طرح النقد الحالي) والمعروف في (سلسلة) بعلامات جديدة . وتقبل وكافة العملات الأجنبية، الفرنسية، من الهدف من الإصلاح النقدي مثل مثل الإجمادات السابقة يهدف إلى تدعيم الزراعة الغنية .

واضح الرئيس سيغوري ان الزرعة في غينيا تسير نحو الاصلاح غير ان الزرعة من الاتاج تم تهيؤ خارج حدود البلاد

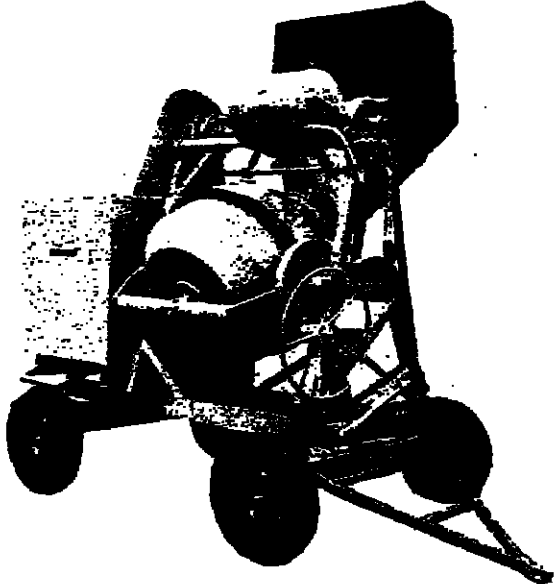
**الكوليرا تقتك**

**٩٤ ب اندونيسيا**

اعلن مكتب الصحة الاندونييسي امس ان ٩٤ شخصا في مدينة باندينغ وسوميدانغ غربي جافا قد توفوا و ١٤٠٠ اخرين قد تفلتوا للمستشفيات في اعقاب وباء الكوليرا الذي انتشر مؤخرا في جافا . وقال اند السويلان ان ضعف الوباء في المرض بين وباء انتشاره على نطاق واسع .

## دی جونج

**خلاطات خرسانه  
قوية ومتينه وموثوق بها**  
تقوم بأشغال الأعمال في كل أنحاء العالم .  
تبلغ كمية الخرسانة المنتجة من ٣٥ الى ١٥٥ م<sup>٣</sup>



**الوكلاء الوحيدون**

**بخیٲ للمعدات**

المكتب الرئيسي  
طريق المدينة - جدة  
تليفون ٥٢٢٣٨ - ٥٢٢٤٤  
برقيا جيت جدة - ص. ب. ٦١٠  
تلكس ١٠٨٠٧ - جيت اس. جي  
المرور  
البرام: تليفون ٨٣٢٢٣٧  
٨٢٢٤٦٥ - مكة :  
المدينة : ٨٥

عن رغبتها في طرح إعاشة أفراد وضباط القوات البحرية في منافسة عامة بحيث تشمل الآتي

توريد مواد الاعاشة بدوت خدماتها في كل  
من الجبيل وجدة والرياض والدمام.

فعلى الرابطة المتخصصين من ذوي الخبرة في هذا المجال التقدم الى قيادة القوات البحرية بحجة العقور والشتات بالمرام للمصر على نسخ المواصفات والشروط الخاصة به لعلية اعتباراً من يوم ١٦/٦/١٤٠١ هـ حتى يوم ١٦/٦/١٤٠١ هـ .  
وسيكون آخر موعد لتقديم العروض في يوم ١٤٠١/٧/٥ هـ الساعة التاسعة صباحاً وسيكون فتح المظاريف في الساعة العاشرة من نفس اليوم.

للإستفسار : يرجى الإتصال بتليفون ٧٨-٨٥٧٥ - ٤-٨٥٧١١ - العام

والله الموفق

كهنياه الرياض  
فرق الطواري في خدمتك  
خلال ال ٢٤ ساعه

طوارئ الشمال ت  
طوارئ الجنوب  
٤٦٤٤٣٤  
٢٥٩٠٢٨٨



يشكر المواطنين والعملاء  
على ثقتهم العالية  
و يقدم لكم هدية جديدة .. ١١

## استجابة لرغبتكم ..

محی غوری محی

قريباً بدء البيع والإعلان عن التفاصيل

مع حیات السور العقارب

جدة : شافع ث ر م من سنة ١٩٦٧-١٩٧١  
وكسك النقاى : مع الشايف اربعة نفا ملكة مساهمة التفت والاحترام

مركز المؤسسة  
الرياض  
شارع الخليج العربي  
ص.ب ٨٥١ - بريدة المحمدية

تحرير  
- سلطان البارقي  
- جابران الصبي

ن  
٤٧

بنا قیاد عیسیٰ التوحید  
 محمد ابراہیم حسین - محمد ابراہیم  
 ۱۷۸۶۱۹۱۹ - ۱۷۸۶۱۹۱۹

من الكتب النادرة  
التي لا تروى  
في المكتبات  
التي لا تروى  
في المكتبات

۲۴۱

عبدالله

الربيع

هكذا من الأصل